

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 15 Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
ГБДОУ д/с №15  
комбинированного вида  
Московского района СПб  
Протокол № 1  
От 31.09.2023

УТВЕРЖДЕНА:  
Заведующим  
ГБДОУ д/с №15  
Московского района СПб  
Приказ № 191  
От 31.09.2023  
\_\_\_\_\_/Нахоцкая О.П.

Рабочая программа  
подготовительной группы компенсирующей направленности «УЛЫБКА»  
на 2023-2024 учебный год

Составители:  
Бошарова Елена Николаевна,  
воспитатель (высшая квалификационная категория),  
Геворгян Наталья Михайловна,  
воспитатель (первая квалификационная категория)

Санкт-Петербург  
2023 год

## Оглавление

<b>1. Целевой раздел</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
1.1.1. Цель и задачи программы .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....	5
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b>2. Содержательный раздел программы</b> .....	17
2.1. Задачи и содержание образовательных областей. ....	17
2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. ....	42
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	45
2.4. Комплексно-тематическое планирование. ....	46
<b>3. Организационный раздел</b> .....	53
3.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса. ....	53
3.2. Организация жизни и деятельности детей в группе. ....	54
3.3. Программно-методическое обеспечение.....	59
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды. ....	64
3.5. Использование современных образовательных технологий.....	76

## Целевой раздел.

### Пояснительная записка

#### *Цель и задачи программы*

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ № 15 для организации воспитательно-образовательного процесса воспитателей группы компенсирующей направленности с детьми подготовительного дошкольного возраста (с 6 до 7 лет), обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2023-2024 учебный год.

**Целью Рабочей программы** является планирование, организация и управление образовательным процессом в 2023-2024 учебном году. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

#### Задачи Программы:

1. овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
2. охрана и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие;
3. обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
4. построение коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работы на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
5. осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей;
6. учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;

7. обеспечение преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
8. активное взаимодействие с семьей.

Данная программа составлена на основе нормативных документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального закона Российской Федерации от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Закона Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года N 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования". Регистрационный N 30384 от 14 ноября 2013 г;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования". (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил» СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 №2 СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава ГБДОУ № 15;
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 15 Московского района Санкт-Петербурга;
- Положения о рабочей программе педагога ГБДОУ.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Основные методологические подходы к формированию Программы:

**Качественный подход:** психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослой особи.

**Генетический подход:** психика имеет логику своего развития: более поздние структуры возникают в филогенезе и онтогенезе в результате качественного преобразования более ранних структур.

**Возрастной подход** учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

**Культурно-исторический подход:** развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956).

**Личностный подход:** все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Максимальное развитие всех видов детской деятельности ведет за собой не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**Деятельностный подход:** деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Содержание программы направлено на **реализацию следующих принципов:**

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе **следующие принципы:**

- принцип *индивидуализации*, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка *полноправным участником* образовательного процесса;
- принцип *поддержки детской инициативы* и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы *интеграции* усилий специалистов;
- принцип *конкретности и доступности* учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип *систематичности и взаимосвязи* учебного материала;
- принцип *постепенности* подачи учебного материала;
- принцип *концентрического наращивания информации* в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. В приложениях к Программе представлены системы работы специалистов, педагогов по реализации образовательных областей,

циклограммы деятельности, варианты режимов, задачи психолого-педагогической работы, графики, диаграммы, формы планирования, используемые в работе ГБДОУ.

Программа осваивается в ГБДОУ д/с № 15 очно, через следующие *формы организации деятельности ребенка*:

- коррекционно-развивающие занятия;
- совместная деятельность педагога и ребенка;
- самостоятельная деятельность детей;

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Под *совместной деятельностью* взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под *самостоятельной деятельностью* детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. **Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «непосредственно образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики группы, от опыта и творческого подхода педагога.

*Возрастная адекватность* - один из главных критериев выбора педагогами ГБДОУ д/с № 15 форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. **Игра** - ведущая деятельность дошкольного возраста. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др. Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка. Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

В игре может быть реализована большая часть содержания таких образовательных областей, как «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Игры являются также одной из форм реализации содержания областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Самостоятельными, самооценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы,

общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд. В качестве адекватных возрасту форм работы можно назвать *экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций* и др. Каждый из этих видов деятельности необходим для личностного, интеллектуального и физического развития ребенка. Если в игре ребенок действует в воображаемой ситуации, то занимаясь указанными видами деятельности, он получает реальный жизненный опыт, необходимый ему для психического и физического развития. Так, познавательно-исследовательская деятельность способствует расширению кругозора ребенка, формированию картины мира, развитию мышления, удовлетворению потребности в новых впечатлениях и познавательной потребности и др. Занимаясь продуктивной деятельностью, он приобретает различные умения и навыки, при этом также развивается его мышление. К продуктивной деятельности относится и детское творчество. Правильно организованная трудовая деятельность помимо приобретения жизненно необходимых умений и навыков способствует воспитанию у детей необходимых моральных и нравственных качеств: личностное, нравственное развитие ребенка происходит в результате получения им реального опыта переживаний в конкретной трудовой деятельности и в результате реального общения с другими людьми (взрослыми и сверстниками). Личностное развитие ребенка в реальных жизненных ситуациях (трудовая деятельность, общение) приводит к появлению новых социальных мотивов, имеющих действенный характер, в отличие от знакомого характера социальных мотивов, появляющихся в игровой деятельности, а также на учебных занятиях. Чтение художественной и научно-популярной литературы является обязательным атрибутом детского развития, без которого страдает речевое, интеллектуальное, личностное развитие ребенка. Чтение художественной литературы является единственным источником развития у детей литературной речи. В связи с тем, что у дошкольников доминирующей функцией является память, а обучение носит непреднамеренный, непровольный характер, они без труда запоминают новые слова и речевые обороты. Чтение художественной литературы воспитывает чувство родного языка. Чтение художественной литературы также способствует развитию фантазии ребенка и его эстетическому воспитанию. Чтение научно-популярной литературы способствует расширению кругозора, формированию картины мира, развитию мышления.

Обучение и воспитание осуществляется на русском языке и учитывает местонахождение ГБДОУ в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей.

### **1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников**

#### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ**

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности.

Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости. Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам.

На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, в парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии). *Объем двигательной активности детей 6-7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 15 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.*

Психическое развитие.

*Социальная ситуация развития* характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей. Общение с взрослым приобретает черты *вне ситуативно-личностного*: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении с взрослым.

Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего ценностям близких людей. Общение со сверстниками также приобретает личностные черты – дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых. У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.



Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

*Память* становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память. Ребенок овладевает перцептивными действиями, т.е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны – образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

*Воображение* становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию). Развивается опосредованность и преднамеренность воображения – ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6-7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка. Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка – он начинает скрывать свои чувства и эмоции. Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения – ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие – подчиненными. Формируются новые мотивы – желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности. В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Психолого-педагогическая характеристика детей, имеющих нарушения речи.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной аффективно-волевой сферы.

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки привнесения, повторное название предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (двух трехступенчатые); элементы и последовательность предложенных для выполнения действий.

Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления.

Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции.

Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

У детей с ОНР отмечается своеобразие их психического развития. У детей данной категории отмечается недостаточность различных видов восприятия и в первую очередь слухового, зрительного, пространственного.

Недостаточность базового слухового восприятия влияет на формирование фонематического слуха, а в дальнейшем - фонематического восприятия.

Нарушения фонематического восприятия отмечаются у всех детей с ОНР.

Нарушения зрительной сферы проявляются в основном в бедности и недифференцированности зрительных представлений, в инертности и нестойкости зрительных следов, а также в отсутствии прочной и адекватной связи слова со зрительным образом предмета.

Изучение особенностей ориентировки в пространстве показало, что дети с недоразвитием речи затрудняются в основном в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта. У них также наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле (как правило, при усложнении заданий). Особенно стойко пространственные нарушения проявляются при рисовании: нечеткость или плохое качество линий, изображения отличаются примитивностью, малым количеством деталей их непропорциональностью.

Внимание характеризуется недостаточной устойчивостью, быстрой истощаемостью, что определяет тенденцию к снижению темпа деятельности в процессе работы. Ошибки внимания присутствуют на протяжении всей работы и не всегда самостоятельно замечаются и устраняются детьми. Также отмечаются сложности при распределении внимания.

Исследования мнестической функции у детей с ОНР обнаруживают, что объем их зрительной памяти практически не отличается от нормы. Однако заметно снижены слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Дети, как правило, не

прибегают к речевому общению с целью уточнения. Однако при имеющихся трудностях у детей данной категории остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания.

Выявлена неоднородность группы детей с общим недоразвитием речи третьего уровня, как по проявлению речевого расстройства, так и по особенностям формирования познавательных процессов. Количественные показатели развития невербального интеллекта у этих детей колеблются преимущественно в пределах от нормы до низкой границы нормы.

Несформированность некоторых знаний и недостаточность самоорганизации речевой деятельности влияет на процесс и результат мыслительной деятельности. В этой работе привлекается внимание к необходимости дифференцированного подхода к детям с учетом особенностей их интеллектуального развития.

У некоторых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей с ОНР отмечается замедленное развитие двигательной сферы, которое характеризуется неуверенностью в выполнении дозированных движений, плохой координацией движений, снижении скорости и ловкости выполнения. Дети с ОНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, они нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Отмечается недостаточная координация пальцев руки, общее недоразвитие мелкой моторики.

Известно, что одной из общих закономерностей нарушенного развития являются отклонения в формировании личности. Например, трудности в социальной адаптации таких детей и сложности их взаимодействия с социальной средой.

Доказано, что речевые нарушения сказываются на формировании его самосознания и самооценки на характере взаимоотношений ребенка с окружающими.

Несформированность средств общения может быть главной причиной неблагоприятных отношений в группе сверстников.

Особенности речевого развития детей с ОНР (трудности морфологического, синтаксического, логико-синтаксического и композиционного характера) сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, несформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм).

Таким образом, выявленные особенности познавательной деятельности и личностного развития при общем недоразвитии речи ориентируют на изучение детей данной категории с позиции целостного подхода, который предполагает выделение в структуре нарушения как речевой, так и неречевой симптоматики, учет соотношения и характера связей этих компонентов структуры дефекта.

## Характеристика речевого развития

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы.

Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в

искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при оценке как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга.

*Целевые ориентиры Программы* выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

**Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

**Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

**Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

**У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

В то же время при реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Объект мониторинга**– освоение детьми основных видов детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной, восприятию художественной литературы, коммуникативной.

**Формы мониторинга:** использование низко формализованных методов (достижения детей оцениваются путем наблюдений, бесед, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями, что доступно педагогам, непосредственно работающим с детьми).

**Периодичность мониторинга:** сентябрь и май каждого года.

Игровая деятельность Подготовительная группа
---

Самостоятельно выбирает и придумывает сюжеты игр, договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет

Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры.

Моделирует предметно-игровую среду, проявляет интерес к театрализованной деятельности.

**ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = сумма баллов / 3**

#### Продуктивная деятельность

##### Подготовительная группа

Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображений

Лепит различные предметы, создает композицию из 2-3 предметов, выполняет декоративные композиции наклепом и рельефом.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества

Использует бумагу разной фактуры, различные способы вырезания и обрывания

Создает сюжетные и декоративные композиции

**ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = Сумма баллов/6**

#### Трудовая деятельность

##### Подготовительная группа

Выполняет обязанности по столовой, в уголке природы

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки во внешнем виде.

Проявляет трудолюбие, планируя свою трудовую деятельность

**ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = сумма баллов / 3**

#### Коммуникативная деятельность

##### Подготовительная группа

Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке.

Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.

Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения.

**ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = сумма баллов / 3**

#### Чтение художественной литературы

##### Подготовительная группа

Знает 2-3 стихотворения, 2-3- считалки, 2-3 загадки, называет 2-3 авторов, 2-3 иллюстраторов

Различает жанры литературных произведений
Выразительно читает стихотворение, рассказывает сказку.
<b>ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = сумма баллов / 3</b>
Двигательная деятельность
Подготовительная группа
Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.
Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.
Выполняет ОРУ ритмично и четко, ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх, умеет плавать.
Следит за правильной осанкой.
<b>ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = сумма баллов / 5</b>
Познавательная-исследовательская деятельность
Подготовительная группа
К. Создает различные конструкции одного и того же объекта.
К. Создает модели из конструктора по рисунку и словесной инструкции
ФЦКМ. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.
ФЦКМ. Знает герб, флаг, гимн России, столицу, достопримечательности родного края.
ФЭМП. Знает количественный и порядковый счет в пределах 20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших
ФЭМП. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками
ФЭМП. Знает способы измерения величин: длины, объема, массы. Пользуется условной меркой.
ФЭМП. Называет отрезок, круг, угол, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целые.
ФЭМП. Владеет временными понятиями: день – неделя –месяц, минута – час (по часам), последовательность времен года и дней недели.
<b>ИТОГ (СРЕДНИЙ БАЛЛ) = сумма баллов / 9</b>

Каждый параметр оценивается от 0 до 3 баллов: 0 – отсутствует, 1 – первые начатки умения (навыка), 2 – выполняет с некоторой помощью взрослого, 3 – свободно и самостоятельно выполняет.

## 2. Содержательный раздел программы

### 2.1. Задачи и содержание образовательных областей



## «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о себе, о других людях, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Развитие воображения и творческой активности;

## «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В связи со спецификой речевого и психофизического развития детей с ОВЗ особое внимание уделяется постановке, планированию и решению задач образовательной области «Речевое развитие». Все педагоги и специалисты, работающие с воспитанниками данной группы под руководством и в тесной взаимосвязи с учителем логопедом

- закрепляют сформированные или скорректированные им (учителем-логопедом) речевые навыки и следят за речью детей;
- в различной степени и последовательности занимаются коррекционно-развивающей работой и участвуют в исправлении речевых нарушений;
- участвуют в развитии предпосылок, необходимых для эффективного формирования и совершенствования речевой деятельности детей, а также связанных с ней процессов.

Задачи:

- Демонстрирование и окружение детей речью взрослых естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию детей.
- Создание специальных условий и коммуникативных ситуаций для актуализации и развития диалогической и монологической речи детей.
- Расширение возможностей понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- Обогащение, уточнение, активизирование и систематизирование пассивного и активного словаря;
- Формирование навыков словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения;
- Осуществление коррекции нарушений дыхательной и голосовой функций;
- Развитие фонематических процессов, формирование навыков языкового анализа и синтеза;
- Осуществление коррекции нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов;

## «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- Формирование общепринятых норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### План работы по формированию безопасного поведения дошкольников

Месяц	План по профилактике детского травматизма	План по профилактике ДДТТ и безопасности дорожного движения	План по профилактике пожарной безопасности
Сентябрь	<p>«Мой детский сад. Моя группа»</p> <p>Формы работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы о правилах поведения на участке и в группе: «Как уберечься от падений и ушибов», « Игрушки безопасно»</li> <li>2. Экскурсия по детскому саду «Я передвигаюсь по детскому саду».</li> <li>3. Наблюдения на участке и в группе.</li> <li>4. Составление схем правил поведения на участке и в группе «Правила знаю, их выполняю»</li> <li>5. Рисование (продуктивная деятельность) «Мой участок», «Моя группа».</li> </ol>	<p>План по профилактике ДДТТ и безопасности дорожного движения</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Для чего нужны правила дорожного движения?» Познакомить детей с историей правил дорожного движения».</li> <li>2. Презентация «Как появились правила дорожного движения?»</li> <li>3. Ди/игра «Да – нет»</li> </ol>	<p>План по профилактике пожарной безопасности</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Огонь – друг или враг?»</li> <li>2. Презентация о пользе и вреде огня.</li> <li>3. Ди/игра «Какой предмет лишний?»</li> <li>4. Ди/игра «Горит — не горит» (свойства предметов)</li> <li>5. Чтение рассказа В. Подольного «Как человек огонь приручил».</li> </ol>
Октябрь	<p>«Растения: наши друзья и недруги»</p> <p>Формы работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы о лекарственных растениях и «незнакомцах» (колючих и ядовитых) .</li> </ol>	<p>«Участники дорожного движения. Дорога в сад и обратно»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа об участниках дорожного движения.</li> <li>2. Продуктивная деятельность: «Мы и дорога».</li> <li>3. Составление схем передвижения из дома в детский сад и обратно.</li> </ol>	<p>«Лесной пожар»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о значении леса для живых существ.</li> <li>2. Составление схемы безопасного поведения в лесу.</li> <li>3. Продуктивная деятельность: рисование плаката «Берегите лес!»</li> </ol>

	<p>2. Презентация «Путешествие в мир правильного питания».</p> <p>3. Продуктивная деятельность: изготовление книги «Лекарственные растения».</p> <p>4. Составление схемы безопасного поведения в лесу.</p> <p>5. Игра-тренинг «Если ты заболел, то...»</p> <p>6. С/р игра «Аптека», «Больница», «Поликлиника».</p>		<p>4. Исследовательская деятельность: свойства дерева.</p>
Ноябрь	<p>«Опасные предметы в доме»          Формы работы:          1. Беседа об опасных предметах в доме.          2. Просмотр мультфильма «Правила безопасного обращения с электроприборами».          3. Загадывание загадок о столовых и бытовых приборах.          4. Выставка семейных рисунков по бытовой безопасности «Хорошо – плохо»          5. С/р игра «Пожарные».</p>	<p>«Наши лучшие друзья – светофор, зебра, подземный переход. Правила поведения на перекрестке».</p> <p>1. Д/и «Да — нет».</p> <p>2. Беседа «Правила поведения на перекрестке».</p> <p>3. Пешеходная экскурсия .</p> <p>4. Обсуждение и анализ опасных ситуаций на перекрестке.</p> <p>5. С/р игра «Перекресток».</p> <p>6. Составление условных обозначений «Правила</p>	<p>«Осторожно – электроприборы»</p> <p>1. Беседа-презентация «Безопасное обращение с электроприборами».</p> <p>2. Д/игра «Вопрос – ответ».</p> <p>3. Отгадывание загадок.</p> <p>4. С/р игра «Семья», «Кухня».</p>

		перехода дороги на перекрестке».	
		7. Продуктивная деятельность: рисование «Перекресток».	
Декабрь	<p>«В гости к нам пришла зима!»</p> <p>Формы работы:</p> <p>1.Беседа «Что делать и не делать, что бы не заболеть зимой»</p> <p>2.Опытно-экспериментальная деятельность «Дышим носом, дышим ртом»</p> <p>3.Ситуативная игра «Советы доктора Неболейкина»</p> <p>4. Беседа «Безопасный Новый год».</p> <p>5.Игра-тренинг (закрепить знания и умения детей действовать в экстремальных ситуациях, возникших на празднике).</p> <p>6.С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p>	<p>«Правостороннее, одностороннее и двухстороннее движение транспорта»</p> <p>1. Беседа о безопасном правостороннем, одностороннем, двустороннем передвижении транспорта на дороге.</p> <p>2. Д/игра «Вопрос – ответ».</p> <p>3. Проигрывание опасных ситуаций.</p> <p>4. С/р игра «Дорога».</p> <p>5. Конструирование: «Строим улицу и дом»</p>	<p>«Пусть елка новогодняя нам радость принесет».</p> <p>1. Беседа о безопасном поведении при проведении новогоднего утренника.</p> <p>2.Игра-тренинг (закрепить знания и умения детей действовать в экстремальных ситуациях, возникших на празднике).</p> <p>3. Продуктивная деятельность: «Здравствуй, Новый год!»</p>
Январь	<p>«Будь осторожен!» (предупреждение зимних травм)</p>	<p>«Правила поведения на дороге в зимнее время.»</p> <p>1. Беседа о безопасном поведении на улицах города в зимнее время и на льду.</p>	<p>«Пожар в квартире»</p> <p>1.Презентация «Опасные предметы».</p> <p>2. Беседа: «Службы «01», «02», «03» всегда на страже.</p> <p>3. Игра-тренинг: «Пожар в квартире»</p>

	<p>Формы работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Осторожно, гололед!» (о безопасном поведении на улицах города в зимнее время и на льду); «Не ходи под крышей» (сосули и наледи)</li> <li>2. Игра-тренинг: «Внимание – гололед!»</li> <li>3. Обучающая прогулка «Научи снеговика» (правила пользования санками, игры в снежки и катания с горки)</li> <li>4. Ситуативная игра «У Антошки замерзли ножки» (правила помощи при обморожении)</li> <li>5. С/р игра «Скорая помощь».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Игра-тренинг: «Внимание – гололед!»</li> <li>3. С/р игра «Скорая помощь».</li> <li>4. Беседа: «Службы «01», «02», «03» всегда на страже.</li> <li>5. С/р игра «СПАСАТЕЛИ».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Д/и «Да – нет».</li> <li>5. С/р игра «Спасатели».</li> </ol>
Февраль	<p>«Помощники человека (органы чувств)»</p> <p>Формы работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о помощниках человека (органы чувств).</li> <li>2. Опыты. Определить частоту сердечных сокращений до и после бега, определить роль отдельных частей тела (пройти с закрытыми глазами, послушать, зажав уши и</li> </ol>	<p>«О чем говорят дорожные знаки? Путешествие в страну дорожных знаков».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Для чего нужны дорожные знаки».</li> <li>2. Рассматривание плаката «Дорожные знаки».</li> <li>3. Д/и «Какие дорожные знаки ты знаешь?».</li> <li>4. Заучивание стихотворения «Три сигнала светофора».</li> <li>5. Целевая прогулка «Зачем нужны дорожные знаки».</li> </ol>	<p>«Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа: «Службы «01», «02», «03» всегда на страже.</li> <li>2. С/р игра «СПАСАТЕЛИ».</li> <li>3. Д/и «Да – нет».</li> <li>4. Продуктивная деятельность: рисование «Пожарный».</li> <li>5. Спортивный досуг</li> </ol>

	<p>т.д.).</p> <p>3. Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык».</li> <li>- В.Бондаренко «Уши и язык».</li> <li>- Е.Пермяк «Пичугин мост».</li> <li>- «Чужая калитка».</li> <li>- «Как Маша стала большой».</li> </ul> <p>4. Загадывание загадок о частях тела.</p> <p>5. Выставка книг по теме «Моё тело».</p> <p>6. Игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Определи предмет».</li> <li>- Н/п игры «Профессии».</li> <li>- Д/игра «Угадай на ощупь».</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>«Угадай на вкус».</p> <p>«Угадай на запах».</p> <p>9. Психогимнастика «Мы делаем добро руками».</p> <p>10. Занятие «Наши органы чувств – наши помощники».</p> <p>11. Мастерская «Умелые руки» (НОД, конструктивно-исследовательская деятельность).</p>		
Март	<p>«Внешность человека может быть обманчива. Безопасное поведение на улице»</p> <p>Формы работы:</p> <p>1. Беседа о безопасном поведении на улице: «Как избежать неприятностей», «Ты и другие люди на улице»</p> <p>2. Составление схем о правилах «Безопасность на улице и дома».</p> <p>3. Игра-инсценировка «Если вдруг ты потерялся»</p>	<p>«Игры во дворе. Познакомить с опасными ситуациями во дворе, если рядом дорога»</p> <p>1. Беседа «Кого можно считать «своим», а кого «чужим» человеком.</p> <p>2. Разбор конкретных ситуаций. В. Н. Зимонина «Твоя безопасность».</p> <p>3. Составление плана «Как вести себя с незнакомыми людьми».</p> <p>4. Обсуждение сказки «Красная шапочка».</p> <p>5. Творческое задание — нарисовать «своих» (мама, папа, бабушка, дедушка и т.д.) и «чужих» (посторонних).</p>	<p>«Кухня не место для игр!»</p> <p>1. Презентация «Опасные предметы на кухне».</p> <p>2. Беседа: «Службы «01», «02», «03» всегда на страже.</p> <p>3. Игра-тренинг: «Пожар на кухне».</p> <p>4. Д/и «Да – нет».</p> <p>5. С/р игра «Спасатели».</p> <p>6. Составление схемы безопасного поведения на кухне.</p>

	<p>4. Чтение С. Михалков «Дядя Стёпа».</p> <p>5. С/Р игра «Милиция».</p> <p>6. Чтение сказки «Петушок – золотой гребешок».</p>		
Апрель	<p>«Правила на всю жизнь!»(правила поведения при ожидании транспорта, в салоне транспорта, входе и выходе из транспорта).</p> <p>Формы работы:</p> <p>1. Беседа и презентация о правилах поведения при ожидании транспорта, в салоне транспорта, входе и выходе из транспорта.</p> <p>2. Составление схем безопасного поведения на остановке, в салоне транспорта, входе и выходе из транспорта.</p> <p>3. Игра-тренинг «Мы пассажиры».</p> <p>4. С/р игра «Поездка на троллейбусе в...»</p> <p>5. Продуктивная деятельность: «Автобус».</p>	<p>«Мы пассажиры» Расширять знания о пассажирском транспорте, правилах поведения при ожидании транспорта, входе и выходе из транспорта. Инспектор ГИБДД</p> <p>1. Беседа и презентация о правилах поведения при ожидании транспорта, в салоне транспорта, входе и выходе из транспорта.</p> <p>2. Д/и «Транспорт».</p> <p>3. Тексты для чтения и обсуждения Е.Черенкова «Уроки этикета и вежливости».</p> <p>4. Настольная игра – лото «Азбука безопасности» (проанализировать ситуации в транспорте едут:</p> <p>молодой человек и инвалид;</p> <p>молодой человек и молодая женщина;</p> <p>молодая женщина, мальчик, старушка;</p> <p>мальчик школьного возраста и женщина с</p>	<p>Горючие вещества.</p> <p>1. Беседа: «Какие вещества могут стать причиной пожара?»</p> <p>2. Д/и «Опасные предметы».</p> <p>3. Отгадывание загадок и чтение стихотворений об опасных веществах.</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>5. Составление условных обозначений «Что можно и что нельзя?»</p> <p>6. Творческое задание — изобразить опасную ситуацию дома.</p>



		сумками).	
		5. Рассматривание иллюстраций.	
		6. Беседа «Кому нужно уступить место в транспорте?»	
Май	«Вода – друг или враг человека?» Формы работы: 1. Презентация-беседа о значении воды для человека. 2. Исследовательская деятельность: «Свойства воды» 3. Беседа-презентация «Правила безопасного поведения на воде». 4. Составление схемы безопасного использования воды в доме и в детском саду. 5. Продуктивная деятельность: рисование плаката «Вода – это жизнь».	"Знаем правила движенья, как таблицу умноженья"Обобщить знания о правилах дорожного движения. Закреплять знания детей о безопасном поведении в транспорте, на улице, на дороге. 1. Викторина по правилам дорожного движения. 2. Д/игра «Да – нет». 3. Продуктивная деятельность: рисование плаката «Внимание – дорога!» 4. С/р игра «Путешествие по Санкт-Петербургу».	Повторение пройденного: «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?» 1. КВН «Внимание – пожар!» 2. Конкурс рисунков по теме «Пожарная безопасность глазами детей». 3. Проигрывание ситуаций.

#### План работы по сопровождению игровой деятельности.

	Творческие игры: сюжетно-ролевая игра, игры-драматизации, режиссерские игры, сторителльно-конструктивные	Игры с правилами: подвижные игры, дидактические игры, народные игры.
Время в режиме дня для обучения игре и самостоятельной игре детей	Включаются во вторую половину дня, с 16 по 17 часов.	Включаются в течении дня, на прогулке утром с 11 по 12.30 и вечером с 17 по 18
Месяцы		
Сентябрь	СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ «Семья» Развивать умение у детей согласовывать тему игры.	ПОДВИЖНЫЕ И НАРОДНЫЕ ИГРЫ «Катай мяч» Упражнять детей в умении играть с мячом, в

	<p>«Детский сад» Формировать умение у детей творчески развивать сюжет игры.</p> <p>«Школа» Формировать представление о школьниках, школе, учителе; познакомить с взаимоотношениями учителя с учениками; поддерживать у детей желание учиться, быть старательными.</p> <p>«Путешествие по городу» Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость взаимосвязи разных объектов в городе (пост ГИБДД, супермаркет, ателье ит. д.). закреплять правила поведения в общественных местах.</p> <p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b> Игра-ситуация «Зачем ходят в театр?». Обогащать эмоции детей; привлекать к участию в художественно-творческой игре; приучать к самостоятельности в выборе занятия.</p> <p>Материалы и оборудование для свободной деятельности (листы бумаги для рисования; куски материи; набор для гримирования; детские музыкальные инструменты).</p> <p><b>СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ</b> «Наш микрорайон» (сооружение построек). Продолжать учить строить различные здания из строительного материала. Развивать умение обдумывать назначение и строение будущей постройки, учить использовать графические наброски постройки (детский сад, магазин, школа).</p>	<p>выполнении различных заданий</p> <p>«Ловишки» Развивать двигательную активность детей, упражнять в беге.</p> <p>«Мышеловка» Развивать выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость, упражнять в беге и приседании.</p> <p>«Гори, гори ясно!» Развивать ориентировку в пространстве, упражнять в быстром беге.</p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ:</b> «Волшебный мешочек» «Геометрические фигуры и тела» «Логические задания» «Школьные принадлежности» «Общее и различное» «Что сначала, что потом?» «Опиши, мы отгадаем» «Профессии» Закреплять свойства и признаки предметов, развивать мышление, внимание, память и речь.</p>
Октябрь	<p><b>СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ</b> «В осеннем лесу» Учить создавать необходимое игровое пространство; закреплять знания детей о растениях леса, о животных; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей; развивать мелкую и общую моторику.</p> <p>«Сбор урожая» Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов</p>	<p><b>ПОДВИЖНЫЕ И НАРОДНЫЕ ИГРЫ</b> «Школа мяча» Упражнять детей в умении играть с мячом, в выполнении различных заданий</p> <p>«Перебежки» Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель.</p> <p>«Сделай фигуру»</p>

	<p>игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>«Гости» Совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; закреплять культурные навыки; формировать представления детей о домоводстве (уборка квартиры, сервировка столов, гостевой этикет).</p> <p>«Пешеходы и водители» Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p> <p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b> Драматизация: «У страха глаза велики» Учить детей эмоционально передавать диалог персонажей; интонационно показывать поведение персонажа; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Игра-ситуация «Как ходят в гости?».</p> <p>Увлечь детей кукольным представлением; знакомить с правилами вежливого поведения; учить взаимодействовать с партнером по игре.</p> <p>Куклы бибабо (лиса, журавль), шапочки для подвижных игр (лисиц и журавлей).</p> <p><b>СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ</b></p>	<p>Развивать игровую активность детей, творческое воображение.</p> <p>«Хитрая лиса» Развивать двигательную активность детей, упражнять в беге, развивать наблюдательность.</p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b> «Времена года» «Что изменилось?» «Одежда людей осенью» «Как звери к зиме готовятся?» «Грибы и ягоды» «С какой ветки детка?» «Узнай и назови фрукты» Закреплять знания детей о наступлении осени, об изменениях, происходящих с наступлением осени в жизни людей, растений и животных, закреплять умение называть деревья, их плоды и семена; развивать умение классифицировать и называть грибы и ягоды.</p> <p>«Как избежать неприятностей?» Закреплять правила безопасного поведения в различных ситуациях, формировать умение оценивать свои поступки и поведение других в различных ситуациях, развивать умение выражать своё личное отношение к различным ситуациям (в детском саду, на прогулке, дома, в природе).</p>
--	---	--

	<p>1.«Сказочный дворец». Продолжать учить делать постройки сообща, используя при этом графический набросок.</p> <p>2. «Зверушки». Конструирование из природного материала (с использованием схем).</p>	
Ноябрь	<p><b>СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>«Магазин» Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p>«Столовая. Кулинария». Цель. Усвоить названия и назначения кухонных и столовых принадлежностей. Воспитывать умение заботиться друг о друге.</p> <p>«Поликлиника» Развивать инициативу, организаторские способности; воспитывать умение действовать в команде; закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины; воспитывать уважение к труду медицинских работников; закреплять правила поведения в общественных местах.</p> <p>«Ателье» Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и</p>	<p><b>ПОДВИЖНЫЕ И НАРОДНЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>«Сбей кеглю» Развивать меткость, координацию движений.</p> <p>«Ловля мячей» Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании.</p> <p>«Выше ноги от земли» Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.</p> <p>«Перелёт птиц» Развивать выдержку, умение двигаться по сигналу.</p> <p>«Волк во рву» Упражнять в быстром беге и ловле.</p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b></p> <p>«Природные дары» «Красивая посуда» Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народной игрушке, народных промыслах.</p> <p>«Мебель» «Магазин одежды» «Электрические приборы» «Мир обуви» «Назови одним словом» Расширять и углублять представления детей о вещах и предметах, созданных человеком. Закреплять знания</p>

	<p>атрибуты для игры; развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности. «Фабрика» Развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения обогащать сюжеты игр за счёт использования ранее полученных знаний, воспитывать уважение к труду людей различных профессий. <b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ.</b> Игра-ситуация «Сказка в детском драматическом театре». Приобщать детей к миру театра и литературы; вызывать эмоциональный отклик в процессе проигрывания роли; вовлекать в творческие группы («актеры», «музыканты», «художники» и др.); учить готовиться к спектаклю. Декорации для спектакля. Настольный театр «Федорино горе» Воспитывать толерантные чувства к окружающим людям; учить воспроизводить достоверно содержание произведения; поддерживать эмоционально – комфортный климат в группе. <b>СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ</b> 1. «Транспорт». Закреплять умение анализировать предмет, выделяя в нем основные функциональные части и особенности строения, учить узнавать вид проекционного изображения предмета на рисунках. 2. Учить строить предметы по собственному представлению.</p>	<p>детьми обобщающих понятий (посуда, мебель, одежда, обувь). «Перелётные или зимующие» «Кто чем питается» Закреплять знания детей о животных, их среде обитания, их питании; упражнять в умении дифференцировать животных по характеру питания (хищные, травоядные, всеядные), по образу жизни, по месту обитания. «Можно - нельзя» Закреплять правила безопасного поведения в различных ситуациях, формировать умение оценивать свои поступки и поведение других в различных ситуациях, развивать умение выражать своё личное отношение к различным ситуациям</p>
Декабрь	СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ	ПОДВИЖНЫЕ И НАРОДНЫЕ ИГРЫ

	<p>«Дом мод» Учить отображать события общественной жизни; учить создавать необходимое игровое пространство; закреплять знания детей о работе дома моды, специалистов, работающих в нём.</p> <p>«Строители» Продолжать формировать умение распределять роли, договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни; закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал; отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.</p> <p>«Телевидение» Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив; учить отображать события общественной жизни; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.</p> <p>«Праздник» Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; закреплять культурные навыки; формировать представления детей о традициях празднования Нового года.</p> <p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b> Игры-пантомимы «Что нам нравится зимой», «Превратись в...», «Изобрази и покажи» Продолжать знакомить детей с новыми жанрами театрального искусства; учить передавать</p>	<p>«Попади в цель» Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.«Свободное место» Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу.</p> <p>«Снежная карусель» Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и враспынную.</p> <p>«Два мороза» Упражнять в беге, в умении играть по правилам.</p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b> «Что из чего?» Расширять представления детей о свойствах дерева, металла, стекла, ткани, пластмассы. Обобщать представления детей о материалах, их свойствах и предметах, изготовленных из них. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанными людьми.</p> <p>«Угадай» «Волшебный сундучок» «Такая разная вода» «Снежинки» «Цветные льдинки» «Чудесные превращения» Продолжать знакомить детей с чудесными превращениями воды, формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>«Праздничные традиции» Закреплять знания детей о праздниках, о различных традициях празднования Нового года в разных странах.</p> <p>«Пожарная безопасность» Закреплять правила безопасного поведения;</p>
--	---	---

	<p>эмоции жестами; развивать творческое воображение.</p> <p>Игра-ситуация «Гномы и елка». Вовлечь детей в образный сюжет, предоставлять возможность выбирать деятельность (рисование, лепка, музыкально-ритмические движения, театр); развивать воображение, способность к импровизации.</p> <p>Костюмы гномов, декорации сказочного новогоднего леса.</p> <p><b>СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>1. «Старинные замки».</p> <p>Продолжать знакомить детей с конструкциями старинных замков и монастырей, учить анализировать графическое изображение постройки, обсуждать детьми назначение замков, башен, входов; учить планировать свои действия, действовать сообща. Продолжать знакомить с элементами архитектуры.</p> <p>2. Конструирование замков из снега и бумаги (по схеме).</p>	<p>побуждать детей высказывать своё мнение и давать своё оценочное суждение по отношению к разным ситуациям.</p>
<p>Январь</p>	<p><b>СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>«В деревне»</p> <p>«На даче»</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>«Заповедник»</p> <p>Развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.</p> <p>«Ветеринарная станция»</p> <p>Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы; воспитывать уважение к людям военных</p>	<p><b>ПОДВИЖНЫЕ И НАРОДНЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>«Снежные круги»</p> <p>Развивать у детей внимание, глазомер; упражнять в метании в цель.</p> <p>«Зимняя карусель»</p> <p>Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.</p> <p>«Эстафета со снежками»</p> <p>Развивать у детей координацию движений, умение действовать по сигналу, упражнять в ловкости.</p> <p>«Бездомный заяц»</p> <p>Упражнять в беге, в ориентировке в пространстве.</p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b></p> <p>«Зимой в городе и на селе»</p> <p>«Дикие и домашние животные»</p> <p>«Животные зимой»</p> <p>«Зимние загадки»</p>

	<p>профессий.</p> <p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>Игра- ситуация «Кукольный уголок».</p> <p>Развивать артистические способности, выразительность интонации голоса; учить кукловодению в настольном театре; совершенствовать навыки импровизации.</p> <p>Куклы настольного театра; атрибуты для сценок.</p> <p>Кукольный театр «Два жадных медвежонка» Продолжать учить детей пользоваться куклами бибабо; воспроизводить сюжет сказки; делать поучительные выводы; воспитывать сопереживательные чувства у детей.</p> <p><b>СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>1.Конструирование по замыслу из различных материалов. Учить самостоятельному выбору деталей, разработке замысла-образа конструкции предмета, составлению схем, созданию построек.</p> <p>2.Развивать интерес к архитектурным сооружением. Учить анализу иллюстраций и определению архитектурного стиля.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой; расширять представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>«Геометрическое лото»</p> <p>«Палочки Кюизенера»</p> <p>«Блоки Дьенеша»</p> <p>«Цвета и оттенки»</p> <p>«Разложи по возрастанию и убыванию»</p> <p>Развитие сенсорных эталонов (Форма, цвет, величина), формировать представления детей о цветах и оттенках, о многообразии форм, развивать умение соотносить величину, цвет и форму предметов, называть их признаки, называть общее и различное; развивать конструктивное мышление, способности к плоскостному моделированию.</p> <p>«Правила гигиены»</p> <p>Закреплять знания детей о ЗОЖ, закреплять КГН.</p>
Февраль	<p><b>СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>«Зоопарк»</p> <p>Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка. об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.</p> <p>«Цирк»</p> <p>Совершенствовать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового сюжета снова объединяться в единый коллектив;</p> <p>Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников цирка, об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.</p> <p>«Спасатели»</p>	<p><b>ПОДВИЖНЫЕ И НАРОДНЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>«Пастух и стадо»</p> <p>Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.</p> <p>«Караси и щука»</p> <p>Упражнять в умении действовать по сигналу.</p> <p>«Важное донесение»</p> <p>Развивать игровую активность детей, координацию движений, упр. в беге.</p> <p>«Конница»</p> <p>Развивать у детей выдержку, ловкость. Упражнять в беге, перестроении и построении в круг и ходьбе по кругу.</p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b></p>



	<p>Развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения обогащать сюжеты игр за счёт использования ранее полученных знаний, воспитывать уважение к труду людей различных профессий.</p> <p>«Военные»</p> <p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения; развивать инициативу, организаторские способности; воспитывать умение действовать в команде; закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы; воспитывать уважение к людям военных профессий.</p> <p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>Игра-ситуация «Армейский порядок».</p> <p>Создать увлекательную атмосферу игры в армию; вызывать эмоциональную отзывчивость и чувство патриотизма в военных играх.</p> <p>Атрибуты и декорации к сценкам; элементы обмундирования военного (фуражка, китель, пилотка и др.)</p> <p>«Масленица» Продолжать знакомить детей с традициями русского народа; принимать активное участие в развлечении; вспомнить название и занятия людей во время масленицы.</p> <p><b>СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>1. «Современный транспорт»</p> <p>Развивать умение детей создавать собственный замысел конструкции по предложенной теме, используя схематический рисунок постройки.</p> <p>2. «Конструирование из снега».</p> <p>Учить сооружению построек из снега по составленному</p>	<p>«Животные разных континентов»</p> <p>«Зоопарк»</p> <p>«Кто где живёт»</p> <p>«Какая рыба?»</p> <p>«Кто как появляется?»</p> <p>Закреплять знания детей о многообразии живых существ и принадлежности к разным классам; закреплять знания о птицах и животных, формировать представления детей о классах животных, о стадиях развития разных классов животных; воспитывать любовь к родной природе.</p> <p>«Военная форма»</p> <p>«Военные профессии»</p> <p>«Военная техника»</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии; знакомить детей с «военными» профессиями, военной техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать любовь к Родине.</p>
--	--	--

	<p>чертежу («Снежный поезд», «Аэросани») 3.Конструирование из бумаги.</p>	
Март	<p><b>СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ</b>  <b>«Салон красоты»</b>          Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры;          развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.  <b>«Сувенирная лавка»</b>          Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от предметов декоративно-прикладного искусства; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.  <b>«Кафе»</b>          Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения в кафе, сервировка стола; формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив; учить отображать события общественной жизни; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их</p>	<p><b>ПОДВИЖНЫЕ И НАРОДНЫЕ ИГРЫ</b>  <b>«Быстрее по местам»</b>          Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.  <b>«Эстафеты с мячом»</b>          Упражнять в беге, развивать ловкость.  <b>«Чьё звено скорее соберётся?»</b>  <b>«День и ночь»</b>          Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге. .  <b>«Плетень»</b>          Упражнять в ритмичности, развивать согласованность движений.  <b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b>  <b>«Признаки весны»</b>  <b>«Растения весной»</b>  <b>«Животные весной»</b>  <b>«Весенние работы»</b>  <b>«Птицы прилетели»</b>  <b>«Знатоки природы»</b>  <b>«Как вести себя в природе»</b>          Формировать у детей обобщённые представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания детей о характерных признаках весны, о прилёте птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе; воспитать бережное отношение к природе.</p>

	<p>социальную значимость.  «Библиотека»  Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роль по ходу игры; отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественных местах; развивать память и речь детей.  «Туристический поход»  Формировать умение самостоятельно распределять и действовать согласно принятой на себя роли; понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о совместных походах, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей.  <b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b>  Этюды: «Весенние звуки», «Любящий сын».  Словесное творчество сочинение собственных сказок с последующим обыгрыванием. Драматизация знакомых отрывков из русских народных сказок (куклы би-ба-бо)  «Театр сказок»  Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать творческую фантазию, воображение, формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра, развивать интонационную выразительность речи.  Игра-ситуация «К нам приехал театр».  Приобщать детей к искусству театра; воспитывать интерес к театрализованному действию; развивать эстетическое восприятие.  Декорации и костюмы для театра.  <b>СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ</b>  1. «Разные дома» Учить детей сравнивать рисунок и чертеж</p>	<p>27 марта – День ТЕАТРА  «Назови театр по фотографии»  «Театральные профессии»  «Жанры театра»  Расширять, углублять и закреплять знания детей о разнообразии театров, об их внутреннем устройстве, о театральных профессиях; формировать представления детей о жанровых особенностях театрального искусства; закреплять знания детей о сказочных героях.</p>
--	---	---

	<p>(схема) предмета.  Материал: Карточки с контурными изображениями построек сложной формы (дома с разными крышами, пристройками).  2.«Городок».  Конструирование из бумаги. Учить конструированию зданий из бумаги, конструирование здание из пластмассового и металлического конструктора.</p>	
Апрель	<p><b>СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ</b>  «Автопарк» Расширить представление детей о разнообразии автомобилей, о правилах поведения на улице и в автомобиле; формировать представление о родном городе – как о крупном центре, где много машин; создать условия для проявления у детей креативности, воображения, самостоятельности, умения отстаивать свою точку зрения и принимать чужую.  «Общественный транспорт»  Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал;  побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы;  воспитывать умение действовать в команде;  развивать инициативу, организаторские способности.  «Космические полёты»  Самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог;  использовать в игре различные конструкторы, строительные материалы, предметы – заместители;  развивать творческое воображение, связную речь детей.</p>	<p><b>ПОДВИЖНЫЕ И НАРОДНЫЕ ИГРЫ</b>  «Ловишка, бери ленту»  Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.  «Пронеси мяч, не задев кеглю»  Развивать координацию движений.  «Классы»  Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.  «Космонавты»  Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.  <b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b>  «Герои сказок»  «Не ошибись»  «Что раньше, что потом»  «Как поступить?»  «Сходства и различия»  «Как это создаётся?»  «Прошлое и настоящее»  «Кому что нужно»  Закреплять знания детей о труде взрослых (виды деятельности, атрибуты), воспитывать положительное отношение к труду, расширять знания детей о профессиях; продолжать закреплять правила безопасного поведения; побуждать детей высказывать</p>

	<p>«Лаборатория» «Научная конференция» Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры; закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог.</p> <p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b> Показ сказки-драматизации «Снегурочка», Развивать пантомимические и имитационные навыки, выразительность речи, развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры</p> <p><b>СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ</b> 1. «Лунный городок» Развивать умение конструировать необыкновенные здания, использовать составление чертежа постройки. 2. «Инопланетяне» Конструирование из бросового материала из бумаги игрушек обыкновенной постройки.</p>	<p>своё мнение и давать своё оценочное суждение по отношению к разным ситуациям.</p>
<p>Май</p>	<p><b>СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ</b> «Лётчики» «Подводники» «Танкисты» Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию</p>	<p><b>ПОДВИЖНЫЕ И НАРОДНЫЕ ИГРЫ</b> «Прыжки через скакалку» Упражнять в прыжках через скакалку, развивать ловкость. «Городки» Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер.</p>

	<p>игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры;</p> <p>развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.</p> <p>«Дворец спорта»</p> <p>Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив; учить отображать события общественной жизни; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.</p> <p>«МЧС»</p> <p>Закрепить представление детей о том, что нельзя забывать о безопасности жизни в любых условиях. Учить быстро принимать правильные решения в экстремальных ситуациях. Воспитывать чувство ответственности перед товарищами.</p> <p>«Школа»</p> <p>Развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения обогащать сюжеты игр за счёт использования ранее полученных знаний, воспитывать уважение к труду людей различных профессий.</p> <p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>Этюды: «Весёлые превращения», «Изобрази».</p> <p>Пальчиковый театр по фрагментам знакомых сказок.</p> <p>Вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать творческую фантазию, воображение,</p>	<p>Упражнять в метании в цель.</p> <p>«Паук и мухи»</p> <p>Упражнять в беге.</p> <p>«Серсо»</p> <p>Развивать координацию движений, быстроту реакции, ловкость.</p> <p>«Светофор»</p> <p>Развивать у детей внимание, координацию движений; упражнять в умении играть по правилам.</p> <p><b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b></p> <p>«Военные награды»</p> <p>«Герои Великой Отечественной войны»</p> <p>«Города – герои»</p> <p>Формировать представления детей о празднике, посвящённом Дню Победы. Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, о городах - героях. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> <p>«Наша Родина»</p> <p>«Родственники»</p> <p>Закреплять знания детей о семье, родственных связях, семейных традициях; формировать представления детей о правах и обязанностях в семье, воспитывать любовь к семье, родному дому и Родине.</p> <p>«Определи место звука в слове»</p> <p>«Гласный или согласный, твёрдый или мягкий?»</p> <p>«Назови соседей числа»</p> <p>«Сумма и разность»</p> <p>Продолжать развивать звуковую культуру речи, упражнять в умении определять место звука в слове, искать слова с заданным звуком; упражнять в умении давать характеристику звукам (гласный или согласный, твёрдый или мягкий).</p> <p>Закреплять счётные умения и навыки, смысл сложения</p>
--	--	--

	<p>формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра, развивать интонационную выразительность речи;</p> <p>формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры.</p> <p><b>СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ</b></p> <p>1.Конструирование по замыслу из различных материалов. Учить самостоятельному выбору деталей, разработке замысла-образа конструкции предмета, составлению схем, созданию построек.</p> <p>2.Развивать интерес к архитектурным сооружениям. Учить анализу иллюстраций и определению архитектурного стиля.</p> <p>3.Конструирование из песка по замыслу.</p>	<p>и вычитания, взаимосвязь целого и частей; упражнять в умении складывать геометрические фигуры и называть их отличительные особенности</p>
--	--	--

#### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
  - Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
  - Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
  - Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Восприятие художественной литературы.
- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные произведения.
  - Воспитание умения понимать содержание художественных произведений.
  - Формирование элементарных представлений о видах и жанрах, средствах выразительности в литературе.
- Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Изобразительная деятельность.

- Развитие восприятия форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.
- Формирование умения отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.
- Накапливание впечатления о произведениях народно-прикладного искусства.
- Воспитание эстетического вкуса.

Музыкальное развитие.

- Развитие музыкальных и творческих способностей.
- Обогащение музыкальных впечатлений и двигательного опыта.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.
- Формирование начала музыкальной культуры.

#### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- Совершенствование жизненно необходимых видов двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание), способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.
- Развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитание выдержки, смелости, решительности, настойчивости, самостоятельности, инициативности, фантазии, творческих способностей, интереса к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Формирование широкого круга игровых действий, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Месяц	Ежедневно	Мероприятия	Ответственный
Сентябрь	Утренняя гимнастика, подвижные игры	1 сентября «День радостных встреч»	воспитатели
Октябрь	(спортивные игры, народные игры), пальчиковая	для родителей «Физическое воспитание ребенка в	
Ноябрь	гимнастика, дыхательная гимнастика, самомассаж	семье» (анкетирование), наглядность «Общие	
Декабрь	пальцев рук и ладоней, игровые упражнения, беседы	гигиенические требования к спортивной одежде и	
Январь	о здоровом образе жизни, физкультминутки,	обуви, её значение»	



Февраль Март Апрель Май	физкультурные занятия, прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность), игровые ситуации валеологического содержания, чтение литературных произведений, просмотр презентаций, дневной сон с доступом свежего воздуха, гимнастика после сна (ходьба по коврикам здоровья), физкультурные досуги, самостоятельная двигательная деятельность, совместные игры педагога с детьми, игровые проблемные и поисковые ситуации, проектная деятельность, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа, настольно печатные игры.		
Октябрь		Физкультурно-музыкальное развлечение по ПДД, режимные моменты (беседа «Как мы устроены: органы чувств; наблюдение; рассматривание себя в зеркало; дидактическая игра «Видим, слышим, ощущаем»), консультация для родителей «Здоровье детей в наших руках».	воспитатели
Ноябрь		16 ноября День толерантности «Дружат дети на планете» музыкально-физкультурное развлечение, режимные моменты (чтение: С. Прокофьев «Румяные щеки», Е. Пермяк «Про нос и язык»), консультации для родителей «Выходной день вместе с семьей – это здорово», выставка детских рисунков.	воспитатели
Декабрь		Спортивный досуг, консультации для родителей «Играем вместе с ребенком на прогулке».	воспитатели
Январь		Спортивный праздник «Зимние забавы», режимные моменты (дидактическая игра «Полезно - вредно»), консультации для родителей «Проведем выходной день с пользой» (фотовыставка).	воспитатели
Февраль		«23 февраля. День защитника Отечества» музыкально-физкультурный праздник, консультация для родителей «Режим двигательной активности дома», выставка рисунков детей «Мы занимаемся»	воспитатели

		физкультурой».	
Март		«Широкая Масленица», режимные моменты (беседа «Чистота и здоровье»), консультации для родителей «Закаливание - первый шаг на пути к здоровью».	воспитатели
Апрель		День космонавтики музыкально-спортивное развлечение, режимные моменты (чтение И. Семенов «Как стать Неболейкой»), консультации для родителей «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».	воспитатели
Май		«День города» музыкально-спортивное развлечение, режимные моменты (беседа «Почему болеют люди»), консультации для родителей «Советы сезона. ЛЕТО».	воспитатели

## 2.2 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

### Ведущие цели взаимодействия с семьей:

создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Основные формы взаимодействия с семьей:

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В ГБДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

План работы с семьями воспитанников

**Цель:** создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.

Переход к новым формам отношений, признание приоритета семейного воспитания опирается на такие основополагающие понятия, как «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать и оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Для качественного взаимодействия необходима открытость дошкольного учреждения, включающая «открытость внутрь» и «открытость наружу». «Открытость детского сада внутрь» - это вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. «Открытость наружу» означает, что детский сад открыт влияниям микросоциума, своего района.

Работа в подготовительной группе направлена на то, чтобы родителей сделать субъектами образовательного процесса, вывести их на уровень равноправных партнёров. С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

Сроки	Формы взаимодействия		
	Совместные мероприятия	Тематические консультации	Наглядность
Сентябрь	Создание фотоколлажа «Воспоминания о лете» Родительское собрание: «Задачи обучения и воспитания в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности». Анкетирование «Мой ребёнок, какой он?»	«Возрастные особенности детей 6-7 лет». Проведение индивидуальных консультаций. Консультации: «Что должен уметь ребенок 6-7 лет», «Дети и родители на школьном старте» Блог «На пороге школы».	Оформление стенда «Для вас, родители»: «Портрет будущего первоклассника». Памятка для родителей: «Возрастные особенности детей дошкольного возраста». Фотоколлаж «Воспоминание о лете»
Октябрь	«Игра, как средство воспитания детей» Подготовка и участие в осеннем конкурсе «Дары Осени». Участие в благоустройстве территории детского сада. Фоторепортаж «Разноцветная осень»	Консультация «Кризис 7 лет – соединительное звено между дошкольным и школьным возрастом». «Чем и как занять ребёнка дома? «Азбука дорожного движения»	Выставка совместного творчества «Дары Осени».
Ноябрь	Подготовка к празднику осени. Подготовка ко Дню толерантности. Подготовка ко Дню матери.	Индивидуальные беседы с родителями. «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»  Блог «Интеллектуальные игры для развития мышления старших дошкольников».	Оформление стенда - вернисажа «Мы такие разные» (ко Дню толерантности) Оформление стенда-вернисажа «С любовью к МАМЕ!» (ко Дню матери).
Декабрь	Подготовка к Новогоднему утреннику:	Консультации: «О безопасности детей во	Выставка совместного творчества

	изготовление атрибутов, костюмов. Приобщение родителей к подготовке праздника осени. Подготовка и участие в конкурсе «Новогодняя игрушка».	время праздников» Памятка для родителей «Режим дня в жизни ребенка»  Блог «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе»	«Зимушка - Зима». Фотовыставка «Мой Новый год!»
Январь	Всемирный день «Спасибо». День снятия блокады. Приобщение родителей к совместному выступлению с детьми со стихами, посвященными Дню снятия блокады Ленинграда Мастер-класс «Мастерская подарков»	Консультации: - «Конфликты между детьми» «Профилактика ОРВИ и ОРЗ». Памятка для родителей «Осторожно, гололед!» Блог «Готовим руку дошкольника к письму»	Организация мини-библиотеки для родителей «В помощь семье». Выставка «Ко дню снятия Блокады».
Февраль	Организация народного праздника «Широкая Масленица». Совместное мероприятие ко Дню защитника Отечества.	Консультации: «Игры с детьми на свежем воздухе» Родительский дневничок - «Воспитание ребенка: роль отца»	Оформление стенда-вернисажа «Наши Защитники». Выставка «Рисуют и мастерят папы»
Март	Подготовка к празднику, посвященному 8-му марта. Подготовка к конкурсу чтецов. Презентация «Моя любимая книга» (неделя детской книги)	Консультация «Образ Мамы – пример для ребёнка». Блог «Я с детства с книгами дружу»	Оформление выставки «Мамочка любимая...» Выставка «Моя любимая книга» Памятка «Готовность ребенка к школе»
Апрель	Подготовка ко Дню космонавтики. Подготовка к неделе безопасности. Итоговое родительское собрание «Наши успехи и достижения». Выпускной бал «До свидания, Детский сад!»	Консультация «Готовность ребенка к школе». Блог «Культура поведения детей в общественных местах».	Презентация «Летопись группы», альбомы работ, дипломы выпускников. Памятки будущим первоклассникам и их родителям.
Май	Подготовка ко Дню Победы. Презентация проекта «По ступенькам - к Букварю». Подготовка ко Дню города. Фотовыставка «Мой любимый город»	Тематические консультации: «Кризис 7 лет». «Семья в преддверии школьной жизни». Блог «Воспитание любви к родной природе в семье».	Оформление выставки детских работ «Этот День Победы». Оформление фотовыставки и выставки детских работ, рассказов «Любимый город...»

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого - носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни, и, чтобы «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект, должны быть созданы условия, *необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:*

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении необходимо придерживаться следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий, недостаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие *форм и методов организации детской познавательной деятельности.*

Для формирования познавательной активности применяются картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, рабочие листы, а также:

- моделирование ситуаций с участием персонажей;

- индивидуально-личностное общение с ребенком;
- поощрение самостоятельности;
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности;
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей.

Формы работы для поддержки детской инициативы:

1. Познавательные занятия.
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
3. Наблюдение и труд в уголке природы.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей. Организуемая с семьей работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Дети с удовольствием рассказывают о своих открытиях родителям, просят найти новые сведения, что-то сделать вместе. Родители с большим интересом изготавливают книжки-малышки, оформляют альбомы, плакаты, организуют фотосессии и многое другое.

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

## 2.4. Комплексно-тематическое планирование

Темы в течение учебного года можно условно разделить на следующие большие группы:

- РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР;
- ЖИВОТНЫЙ МИР;
- МИР, СОЗДАННЫЙ ЧЕЛОВЕКОМ (ПРЕДМЕТНЫЙ МИР и МИР СОЦИУМА).

Данное деление на большие группы может быть использовано педагогами для планирования проектной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Тематическое планирование в логопедических группах предполагает подробное прохождение тем с целью пополнения и активизации словаря (импрессивного и экспрессивного). В словарь входят все части речи, обобщающие понятия. Небольшие уточнения (изменения) в проходимую тематику может вносить учитель-логопед в зависимости от возможностей детей данной группы.

Образовательная деятельность в ходе проведения режимных моментов					
Утро	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика
В течение дня	Закаливающие процедуры	Закаливающие процедуры	Закаливающие процедуры	Закаливающие процедуры	Закаливающие процедуры
В течение дня	Гигиенические процедуры	Гигиенические процедуры	Гигиенические процедуры	Гигиенические процедуры	Гигиенические процедуры
В течение дня	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов
В течение дня	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы
В 1 и 2 половину дня	Прогулка: - наблюдение; - п/игры; - труд; - индивидуальная работа.	Прогулка: - наблюдение; - п/игры; - труд; - индивидуальная работа.	Прогулка: - наблюдение; - п/игры; - труд; - индивидуальная работа.	Прогулка: - наблюдение; - п/игры; - труд; - индивидуальная работа.	Прогулка: - наблюдение; - п/игры; - труд; - индивидуальная работа.
Вечер	Музыкальный досуг 1 раз в неделю				
Самостоятельная деятельность детей					
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, гигиенические процедуры Образовательный потенциал самостоятельной деятельности напрямую зависит от грамотного оснащения развивающей предметно-пространственной среды.					

Тематическое планирование на 2023-2024 учебный год в подготовительной группе компенсирующей направленности

Месяц, даты	Тема	Главные задачи, содержание, кратко
-------------	------	------------------------------------

СЕНТЯБРЬ			
1-8	мониторинг	Я и мои друзья.	Правила уважительного отношения друг к другу.
11-15		Наша группа.	Правила безопасного поведения в группе и на участке.
18-22		Наш детский сад. Профессии и правила в детском саду. Режим.	Название и назначение разных профессий.
25-30	Осень. Профессия метеоролог. Календарь. Времена года.	Понятие «год», «время года», осень, осенние месяцы, Чередование, последовательность времен года, месяцев. Календарь. Признаки осени (световой день и температура воздуха, растения, животные, птицы, люди, сезонные работы...). Погодные явления осенью (дождь, слякоть, туман..., народные приметы).	
ОКТАБРЬ			
28-02	Мир растений. Цветы и травы. Профессия цветовод, флорист ***ботаник, травник.	Познакомить с группами растений (трава, кусты, деревья, грибы), с основными частями, строением цветов и трав, с основными видами и отличительными признаками (дикорастущие и культурные; луговые- лесные-садовые\ экзотические, разные листья, соцветия, пора цветения...), со значением в жизни человека (польза и вред: лекарственные-ядовитые), с профессиями, садовыми инструментами и техникой, связанными с цветами и травами.	
9-13	Кустарники и деревья. Листья и плоды.	Познакомить с частями растений, с основными этапами их жизнедеятельности (проращивание семян, рост, вегетация: формирование почек, листьев, соцветий, плодов; размножение- укоренение, сбрасывание листьев, подготовка к зиме, зимование, фаза покоя\ старение, увядание, усыхание),с многообразием деревьев и кустарников, их листьев, соцветий и плодов; с многообразием и отличием деревьев и кустарников в различных климатических условиях, в различных странах; с пользой деревьев и кустарников для человека; с полезными и вредными для растений факторами, действиями, событиями (удобрять, рыхлить почву- снимать кору с дерева, проливать вредные вещества и разжигать костры рядом с растениями...) Учить бережному отношению к растениям. Формировать правильное поведение. Что растет в лесу. Отличия леса и сада, парка. Польза леса. Что человек может найти, собирать в лесу. Как человек использует растения.	
16-20	Растительный мир леса: грибы, лесные ягоды, мох, лишайники. Профессия лесник, ** ботаник, миколог.	Познакомить с многообразием лесных ягод и грибов, и с характерными лесными растениями (мох, лишайник...); с основными особенностями их строения и жизнедеятельности (из каких частей состоят, где и как они растут, когда созревают, как собирать.); с пользой лесных растений ( грибов, ягод) для человека ( где и как используются); съедобными-полезными, ядовитыми и несъедобными растениями в лесу.	



		Формировать понятие «Лес» в отличие от «парка». Значение и польза леса для людей.
23-27	Растения огорода и поля: овощи, злаки, пряные травы. Сельско-хозяйственная техника. Профессии овощевод и агроном.	Познакомить с группами растений (плодовые деревья и кустарники, овощи, фрукты, ягоды); с понятиями: злаки, овощи, поле, культурные растения... «сад»- «лес» - «парк»- поле- луг- огород- клумба- грядка- парник- теплица; овощи-фрукты- ягоды- пряные травы- зелень- специи; семена- саженцы- плоды; росток- почка- лист- лепесток; с этапами выращивания, роста; с условия для роста; со строением и частями растений; с инструментами, техникой и профессиями.
30-03	Растения сада: плодовые деревья и кустарники, садовые ягоды. Профессии садовод.	Как и что растет в саду. Кто работает в саду. Где и как человек использует фрукты.
<b>НОЯБРЬ</b>		
6-10	Дары растительного мира. Осенний урожай. (повторение, закрепление)	Закрепить: группы растений, классификации; строение, отличительные признаки; этапы и условия роста; различие между понятиями: «сад, огород, парк, лес, поле, овощи, фрукты...»; названия и назначение инструментов и техники, связанных с растениями; инструменты и профессий, связанных с растениями; знание о пользе и вреде, которые могут принести растения людям; растения других стран.
13-17	Посуда и бытовые приборы на кухне. Профессии гончар, повар.	Познакомить с: видами посуды \ классификацией: кухонная, столовая, чайная кофейная, игрушечная...; с частями, свойствами и качеством посуды, назначением и функцией посуды; с материалами и способами изготовления посуды; с различными национальными предметами посуды, росписями, традициями; с гигиеной, уходом, правильным использованием посуды; с профессиями; с правилами культурного поведения за столом во время приема пищи.
20 - 24	Мебель. Строительные инструменты, техника. Профессии- плотник, столяр, мебельщик.	Классификация мебели; части, свойства, качества мебели, назначение. Инструменты для изготовления, профессии.
27-01	Одежда. Профессии: портной, швея, модельер, модель. Инструменты, Электроприборы.	Классификация, виды одежды, ее части. Свойства, назначение одежды. Инструменты, электроприборы, профессии для изготовления одежды.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
04-08	Обувь. Профессия сапожник, его инструменты.	Какая бывает обувь (разные виды, классификация). Кто, как, из чего делает обувь.
11-15	Головные уборы. Профессия- шляпник. Инструменты.	Какие бывают головные уборы (разные виды, классификация). Кто, как, из чего делает их.
18-22	Зима. Календарь. Профессия метеоролог.	Понятие «год», «время года», зима, зимние месяцы, Чередование, последовательность времен года, месяцев. Календарь. Признаки зимы (световой день и температура

		воздуха, растения, животные, птицы, люди, сезонные работы...). Погодные явления осенью (дождь, слякоть, туман..., народные приметы).Изменения в погоде и природе, сезонные природные явления, сезонные работы.
25-29	Зимние забавы. Новый год.	Традиции и обычаи (* история, приметы) празднования Нового года. Новогодние украшения, костюмы, елочные игрушки. Новогодние поздравления. Сказочные персонажи.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
2-5	Зимние забавы, зимние спортивные игры. Спорт.	Закреплять признаки зимы. Познакомить с зимними забавами, играми, видами спорта. Познакомить с различными видами спорта, а также с основными спортивными профессиями и снарядами. Прививать осознанное соблюдения здорового образа жизни, привычку поддерживать здоровье с помощью занятий спортом, спортивных игр и упражнений.
8-12	Домашние животные и птицы. Профессии фермер и ветеринар. Техника в сельском хозяйстве.	Закрепить: правильные названия животных, а также всех членов каждой «семейки» животных; основные особенности строения, питания и жизнедеятельности животных; места обитания животных; понимание значимости (польза и вред) мира животных для людей.
15-19	Дикие животные. Профессии- лесник, ветеринар, дрессировщик.	Познакомить с различными видами животных: рогатые, копытные, хищники \ растениеядные, травоядные, млекопитающие...; различными профессиями, связанными с животными (кто и как выращивает и ухаживает за животными, что для этого использует); многообразием и своеобразием мира животных в различных климатических условиях. Учить находить взаимосвязь внешнего вида, особенностей строения и повадок животных с различными условиями их обитания; изменений природных условий – с изменением в жизнедеятельности животного . Формировать бережное отношение к природе, навыки безопасного для человека взаимодействия с животными.
22-26	Зимующие птицы. Профессия орнитолог.	Закреплять названия зимующих птиц, и их птенцов, понятие «зимующие птицы»; Познакомить с основными особенностями и частями внешнего строения птиц; характерными особенностями обитания и питания птиц. Формировать: понимание пользы, приносимой птицами людям; бережное отношение к птицам. Познакомить с профессиями, связанными с птицами.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
29-02	Обитатели холодных стран.	Познакомить с: многообразием и своеобразием мира животных в различных климатических условиях (названия животных, а также всех членов каждой «семейки» животных); особенностями строения, питания и жизнедеятельности животных;
05-09	Обитатели жарких стран	
12-16	Экзотические животные. Обитатели других стран.	

	(закрепление)	различными видами животных рогатые, копытные, хищники – растениеядные- травоядные- млекопитающие; различными профессиями, связанными с животными . Учить находить взаимосвязь внешнего вида, особенностей строения и повадок животных с различными условиями их обитания; изменений природных условий – с изменением в жизнедеятельности животного . Формировать бережное отношение к природе, навыки безопасного для человека взаимодействия с животными....
19-23	Защитники отечества. Военные профессии.	Рассказать об истории возникновения данного праздника, о традициях и обычаях его празднования. Учить правильно и культурно поздравлять человека, вручать подарок, делать комплименты. Формировать бережное и культурное обращение с людьми, привычку помогать и заботиться о младших и слабых. Познакомить с различными родами войск и военными профессиями, их основными задачами, функциями, с основной военной техникой.
26-01	Весна. Календарь. Природа весной.	Изучить основные признаки весны: особенности погоды (характерные природные явления, осадки (оттепель, капель, ледоход...)); изменение светового дня; изменения в растительном мире; изменения в жизни животных, птиц, рыб, насекомых; изменения в жизни людей. (Сезонные виды труда, работ, забав; смена одежды...) Уметь соотносить сезонные изменения в природе с изменениями в жизнедеятельности и внешнем виде растений, животных.
МАРТ		
04-08	Растения весной. Цветы. Посадки. Международный весенний праздник женщин.	Закреплять основные признаки весны. Рассказать об истории возникновения данного праздника, о традициях и обычаях его празднования. Формировать бережное и культурное обращение с людьми, привычку помогать и заботиться о близких. Учить правильно и культурно поздравлять человека, вручать подарок, делать комплименты. Закреплять правильное понимание и употребление слов, обозначающих родственные связи (кто кому кем приходится, кто старше, кто младше)
11-15	Перелетные птицы.	Формировать точное понимание понятия «перелетные \ кочующие птицы». Закреплять названия перелетных птиц и их птенцов, названия частей и особенности строения, питания и жизнедеятельности птиц, понимание пользы птиц для человека. Формировать представление о различных видах птиц ( классификации – домашние- лесные \ зимующие –перелетные \ хищные- травоядные – растениеядные и т.п.)
18-22	Мир рек, морей и океанов. Аквариум. Профессия рыболов.	Познакомить с различными водоемами и их отличиями (океан, море, река, озеро, пруд, аквариум...), с основными представителями флоры и фауны подводного мира.

			Познакомить с растениями и обитателями подводного мира, с основными особенностями их обитания, питания, строения. Польза для человека от водоемов и их даров.
25-29	Насекомые. Профессии. (энтомолог, пчеловод, дезинсектор и др)		Формирование понятие «насекомые». Познакомить с особенностями строения, питания и отличительными повадками насекомых; с различными условиями обитания насекомых; с основными этапами жизнедеятельности во взаимосвязи с природными изменениями. Польза насекомых для человека.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
01-05	Земля наш общий дом. Наша страна- Россия. Карта. Профессии (геолог, географ, картограф, политик.)		Познакомить детей с названием родной страны и города, Формировать понятие СТРАНА, РОДИНА, ОТЧИЗНА, СТОЛИЦА; основными достопримечательностями и богатствами России. Познакомить с основными географическими объектами, с их обозначением на карте : суша, материк, страны, города, реки, озера, моря, океаны, горы, леса, поля... Сформировать понятие о населении земного шара, о делении всей территории Земли на страны, о схожести и различии людей разной национальности (разный язык, культурное наследие, достопримечательности, достижения, географический ландшафт и т.п.)
08-12	Земля. Планеты. Космос. День космонавтики. Профессии (астроном, космонавт, астронавт)		История праздника. Космические объекты. Профессии, связанные с космосом. Значимость работы космонавтов для людей.
15-19	Профессии	Мониторинг	Провести мониторинг на тему профессии: объема словаря, навыков словоизменение и словообразования, навыков построения фраз и связных текстов. Повторить, закрепить пройденный материал: названия пройденных профессий; разнообразные профессиональные виды деятельности людей ( чем занимаются, какие действия выполняют, кому помогают, какую пользу приносят обществу и т.д. и т.п.); названия специальной профессиональной одежды, техники, оборудования, инструментов, транспорта... Познакомить с профессиями, которые не были упомянуты при прохождении лексических тем, с их назначением, с профессиональными действиями, со специальной одеждой, инструментами, техникой (если имеется), необходимыми для людей данных профессий.
22-27			
<b>МАЙ</b>			
29-03	Транспорт. Профессии на транспорте.		Закреплять: названия и виды транспорта; названия частей различного транспорта; профессии, связанные с транспортом, а также – специальные места и организации для создания, функционирования, ремонта и хранения различного транспорта; основные функции транспорта (помогает людям перемещаться, путешествовать и доставлять грузы в различные места...)

06-10	Береги мир. Защитники Отечества. День Победы.	Рассказать об истории возникновения данного праздника, о традициях празднования данного исторического события. Формировать гордость за свою страну и народ, за исторические подвиги, толерантное и уважительное отношение к людям других стран и их достижениям, бережное отношение к Земле в целом как к единой экосистеме. Формировать стремление поддерживать и сохранять дружеские и мирные взаимоотношения .
13-17	Мой дом. Моя улица. Профессии (архитектор, строитель, каменщик, плотник, сантехник, электрик). Строительная техника и инструменты.	Познакомить с различными видами и назначениями зданий (магазины, школы, склады, заводы, театры, больницы, жилые дома...); основными частями зданий, жилых и нежилых помещений; инструментами, техникой, профессиями для строительства и ремонта; различными службами для обслуживания зданий, квартир; правилами безопасного использования и хранения строительной и бытовой техники\ инструментов. Познакомить с основными объектами и зонами микрорайона.
20-24	Мой город. Моя Родина. Профессии историк, экскурсовод, музейный работник.	Познакомить с основными достопримечательностями родного города, различными архитектурными и социо-культурными объектами (столица, улица, площадь, двор, парк, река, канал, мост, набережная...\ поликлиника, больница, магазин, библиотека...), разнообразием внешнего вида и архитектурных стилей различных строений; *** с основными историческими вехами истории России и Санкт-Петербурга, ***с выдающимися людьми России, а также достижениями в науке и искусстве.
27-31	С Днем рождения, Санкт-Петербург!	Воспитывать чувство гордости и любви к Родине и родному городу, бережное отношение к культурному наследию.

### 3.Организационный раздел.

#### 3.1.Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Программа реализуется в организованных, совместных и самостоятельных формах деятельности. Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социальным заказом родителей. При организации образовательной деятельности обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач достигается, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на *комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей* дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе

материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Задачи и содержание программы решаются в ходе организации детской деятельности, ведущей их которых является игровая. Педагоги группы уделяют особое внимание развитию игровой деятельности у детей.

*Сюжетная самостоятельная игра как деятельность* предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### **3.2. Организация жизни и деятельности детей в группе.**

Группа функционирует с 07.00 до 19.00 в режиме 5-дневной рабочей недели. В период с 07.00 до 08.00 и с 18.00 до 19.00 дети находятся в дежурной группе.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный

объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- **Питание** - 4-х разовое. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей:** ее продолжительность составляет не менее 3,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ГБДОУ.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется также и во второй половине дня после дневного сна 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 6 - 7 лет непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится на открытом воздухе, но только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

- **Каникулы.** В середине года – в январе для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

- **Общественно полезный труд** детей подготовительной группы. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки,

подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников- 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы группы.

Группа компенсирующей направленности «Улыбка» ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ (от 6 до 7 лет)														
Максим. продолжительность - 30 минут, перерыв 10 минут. В утренний промежуток согласно СанПин максимальная нагрузка составляет 1 час 30 минут.					Примерное количество занятий в год по месяцам									
№	Занятия	в	Количество неделю	Количество неделя	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Итого в год*
					4	4	5	4	3	4	4	4	4	
1	Формирование элементарных математических представлений	2			8	8	10	8	6	8	8	8	8	72
2	Формирование целостной картины мира	1			4	4	5	4	3	4	4	4	4	36
4	Развитие речи	2			8	8	10	8	6	8	8	8	8	72
5	Рисование	1			4	4	5	4	3	4	4	4	4	36
6	Лепка/Аппликация	1			4	4	5	4	3	4	4	4	4	36
7	Музыкальное занятие	2			8	8	10	8	6	8	8	8	8	72
8	Физкультурное занятие (одно на прогулке)	3			12	12	15	12	9	12	12	12	12	108
9	Логопедическое подгрупповое занятие (кроме периодов мониторинга – первые три недели сентября и две недели апреля)	2			2	8	10	8	6	8	8	4	8	62
10	Подгрупповое занятие с психологом (кроме периодов мониторинга – первые три недели сентября и две недели апреля)*	1			1	4	5	4	3	4	4	2	4	31
	Итого	15			51	60	75	60	45	60	60	54	60	525
30 минут*15=450 минут в неделю														



Режим дня на ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД года для детей подготовительной группы

Режим составлен согласно: СП 2.4. 3648–20 № 28 от 28.09.2020 г.; СанПин 1.2. 3685–21 № 2 от 28.01.2021 г.

Сентябрь-май		При неблагоприятных условиях (дождь, температура воздуха ниже -15° С)	
Режимные моменты	Время	Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.40	Утренний прием, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.00	Самостоятельные игры	8.50-9.00
Проведение занятий	9.00-11.20	Проведение занятий	9.00-11.20
Коррекционная работа (по подгруппам и индивидуально)	9.00-12.25	Коррекционная работа (по подгруппам и индивидуально)	9.00-12.35
Игры, совместная деятельность, второй завтрак	10.10-10.50	Игры, совместная деятельность, второй завтрак	10.10-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	11.20-12.25	Игры, совместная деятельность, наблюдения из окна, индивидуальная работа воспитателя. Для обеспечения режима проветривания в дождливую погоду – дети выходят на балкон, при невозможности выхода на балкон – дети могут посещать музыкальный зал, учебный класс	11.20-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.25-12.35		
Обед	12.35-12.50	Обед	12.35-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00	Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник	15.00-15.45	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник	15.00-15.45
Совместная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, игра, досуг	15.45-16.30	Совместная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, игра	15.45-16.30
Коррекционная работа воспитателя, игры детей	16.30-17.00	Коррекционная работа воспитателя, игры детей	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	Игры, совместная деятельность, наблюдения из окна, индивидуальная работа воспитателя. Для обеспечения режима проветривания в дождливую погоду – дети	17.00-19.00

		выходят на балкон, при невозможности выхода на балкон – дети могут посещать музыкальный зал, учебный класс	
Уход детей домой	До 19.00	Уход детей домой	До 19.00

#### ИЗМЕНЕНИЯ к модели организации жизнедеятельности детей при карантине в ГБДОУ

При приеме детей в группу ежедневно справляться у родителей о состоянии здоровья ребенка. Данные заносить в журнал. Самостоятельная игровая, учебная и совместная с воспитателем деятельности осуществляются с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке. Результаты продуктивной деятельности сразу выбрасываются. Организованное обучение по физическому развитию и миру музыки проводятся в групповой под руководством специалиста (в белом халате для входа в группу). Изменения в состоянии здоровья ребенка незамедлительно сообщаются медперсоналу и родителям

#### ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕЖИМ после перенесенного острого заболевания

Осмотр врачом в день выписки, назначение индивидуального режима

ОРВИ, грипп, острый отит, аденоидит, ветряная оспа, краснуха, коклюш	Острый бронхит, острая пневмония, скарлатина, паротит
М/о от утренней гимнастики – 1 нед. Со второй недели - 50% нагрузка. Снижение учебной нагрузки - 1 нед. М/о от закаливающих процедур – 1 нед. Со второй недели – постепенное прибавление времени и интенсивности. М/о от занятий физкультурой - 2 нед. В зимнее время м/о от занятий физкультурой на улице- 3 нед. Подъем после сна в последнюю очередь	м/о от утренней гимнастики - 1,5 нед. Со второй недели - 50% нагрузка. Снижение учебной нагрузки – 2 нед. м/о от закаливающих процедур – 2 нед. с третьей недели – постепенное прибавление времени и интенсивности. м/о от занятий физкультурой - 3 нед. В зимнее время м/о от занятий физкультурой на улице - 1 месяц. Подъем после сна в последнюю очередь.

#### ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ

Длительность щадящего режима при заболеваниях:

25 дней	2 месяца	Более 2-х месяцев
ОРВИ, грипп, ангина, острый гнойный отит, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, после полосных операций, после тонзилэктомии	Острый нефрит, менингит

1. Во время бодрствования. Обеспечить частый контакт с воспитателями, игры с любимой игрушкой, возможность уединения для любимого занятия

(художественной деятельности, рассматривания иллюстраций и др.). Обеспечить рациональную двигательную активность, следить за появлением симптомов переутомления: учащение дыхания, повышение потоотделения.

2. Прогулка. Одевать ребенка на прогулку последним, раздевать первым.

3. НОД. Увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления.

4. Физическое воспитание. Исключить бег, прыжки, подвижные игры высокой активности. Во время гимнастики учить правильно дышать носом путем подбора соответствующих упражнений.

5. Прием пищи. Не заставлять съедать то, от чего ребенок отказывается (компенсировать недоедание дома).

6. Сон. Укладывать ребенка первым и поднимать последним.

7. Рекомендации родителям: диета с включением фруктов, овощей, натуральных соков, витаминов, настоя шиповника; дыхательная гимнастика.

### 3.3. Программно-методическое обеспечение.

Образовательные области	Основная программа	Парциальные и авторские программы	Технологии и методики	Литература
Речевое развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ №15	Ушакова О.В. Программа развития речи.		<p>«Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа»\Лебедева Л.В., Козина И.В. и др.- М., Центр педагогического образования, 2018г.</p> <p>Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3-7 лет»\Нищева Н.В. – СПб., Детство-Пресс, 2013.</p> <p>«Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР: методическое пособие»\К.Е. Бухарина.- М.: Издательство Владос, 2018г.</p> <p>«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Февраль-май»\ Нищева Н.В. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г.</p> <p>«Дидактический материал по развитию речи: занятия со старшими дошкольниками»\ сост. Л.Е.Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2011 г.</p> <p>«Итоговые дни по лексическим темам» Кн.1/ Алябьева Е.А.-М.: ТЦ Сфера, 2009г.</p> <p>«Итоговые дни по лексическим темам» Кн.2/ Алябьева Е.А.-М.: ТЦ Сфера, 2018г.</p> <p>«Итоговые дни по лексическим темам» Кн.3/ Алябьева Е.А.-М.: ТЦ Сфера, 2018г.</p>

				<p>«Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники»\ Большева Т.В.- СПб: Издательство «Детство-Пресс»,2001г.</p> <p>«Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыка пересказа»\ Нищева Н.В.- СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2009г</p> <p>«Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть I»\Скорлупова О.А. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006г.</p> <p>«Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть II»\Скорлупова О.А. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008г.</p> <p>«Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста»\ Пожиленко Е.А.- СПб.: КАРО, 2009 г.</p> <p>«Игры и игровые упражнения для развития речи: Книга для воспитателей детского сада: Из опыта работы»\Швайко Г.С.-М.: Просвещение, 1988г.</p> <p>«Мультфильмы в детском саду. Работа по лексическим темам с детьми 5-7 лет» / Гуськова А.А.- М.: ТЦ Сфера, 2017 г.</p> <p>«Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие»\ Затулина Г.Я.- М.: Центр педагогического образования, 2016г.</p> <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа»\ - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016г.</p>
Познавательное развитие		<p>Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. и др. «Здравствуй, мир!».</p> <p>«Игралочка» Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. (математическое развитие) – демонстрационный и раздаточный материал.</p>	<p>Развивающие игры В.В. Воскобовича, Б.Н.Никитина Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера</p>	<p>«Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа»\ Понамарева И.А., Позина В.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>«Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 6-7 лет.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017г.</p> <p>«Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие»/ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.- СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.</p> <p>«Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников 3-7 лет»/ Горошилова Е.П., Шлык Е.В.- СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.</p>

				<p>«Методика детского экспериментирования»/ Рыжова Л.В.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017г.</p> <p>«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет»/ Павлова Л.Ю.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>«Знай и умеи: Игры для детей 3-7 лет» / Разумовская О.К.- М.: ТЦ Сфера, 2017г.</p> <p>«Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет»/ Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет»/ Веракса Н.Е., Галимов О.Р.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>«Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей»\Алифанова Г.Т.- СПб.: Паритет, 2005г.</p> <p>«Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов»/ Дыбина О.В.- М.: ТЦ Сфера,2004г.;</p> <p>«Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»/ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.- М.: ТЦ Сфера,2005г.;</p> <p>«Беседы о человеке с детьми 5-8 лет»\ Шорыгина Т.А.- М.: ТЦ Сфера, 2020г.</p> <p>«Беседы о хлебе. Методические рекомендации»\ Шорыгина Т.А.- М.:ТЦ Сфера, 2017 г.</p> <p>«Беседы о Великой Отечественной войне»\ Шорыгина Т.А.- М.:ТЦ Сфера, 2020 г.</p> <p>«Развивающие прогулки для детей 6-7 лет. Программа для детского сада и не только»\ Лаптева Г.В.- СПб.: Речь, 2011г.</p> <p>Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие \ Под ред.</p>
Социально-коммуникативное развитие		Алифанова Г.Т. Программа «Первые шаги».		<p>«Я – ребенок, и я имею право!»/ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013г.</p> <p>«Беседы о правах ребенка. Методические пособие для занятий с детьми 5-10 лет»\ Шорыгина Т.А.- М.:ТЦ Сфера, 2010 г.</p>

			<p>«Беседы о хорошем и плохом поведении.»\ Шорыгина Т.А.- М.:ТЦ Сфера, 2017 г.</p> <p>«Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада»/ Потерина С.В. – М.: Просвещение, 1986г.</p> <p>«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет»/ Саулина Т.Ф.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>«Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах: Сборник конспектов занятий»/ сост. Галеева Г.А. и др. – Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2009г.</p> <p>«Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» / Куцакова Л.В. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p>
Художественно-эстетическое развитие		<p>Швайко Г.С. Программа изобразительной деятельности в детском саду.</p> <p>«Цветные ладошки» Лыкова И.А.</p> <p>Копцева Т.А. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных учреждений «Природа и художник».</p>	<p>«Художественное развитие детей 6-7 лет»\ Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н.- М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>«Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста» / Скорлупцева О.А. - М.: Издательство «Скрипторий2003», 2009г.</p> <p>«Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий»/ Грибовская А.А. - М.: Издательство «Скрипторий2003», 2011г.</p> <p>«Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий»/ Никитина А.В.- СПб.: КАРО, 2014г.</p> <p>«Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий»\ Под ред.Р.Г.Казаковой – М.:ТЦ Сфера, 2004г.</p> <p>«Аппликация семенами. Для работы с детьми 3-7 лет»\ Коваленко З.Д.- М.:Мозаика-Синтез,2014г.</p> <p>«Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые»\ Баймашова В.А.- М.: Издательство «Скрипторий2003», 2009г.</p> <p>«Кукольная оранжерея: Учебно-методическое пособие для педагогов»\Петрова И.М. – СПб.: Детство-Пресс, 2008 г.</p> <p>«Бумажные цветы»\ Васина Н.- М.: Айрис-пресс, 2013г.</p> <p>«Поделки из спичечных коробков» / Давыдова Г.Н., .- М.: Издательство «Скрипторий2003»,2013г.</p>

				<p>«Поделки из мятой бумаги» / Садилова Л.А.- М.: Издательство «Скрипторий2003»,2008г.</p> <p>«Волшебный картон» \ Васина Н.- М.: Айрис-пресс, 2013г.</p> <p>«Объемные картинки : Учебно-методическое пособие для дошкольников»\ Салагаева Л.М. – СПб.: Детство-Пресс, 2008г.</p> <p>«Пластилинография. Анималистическая живопись» / Давыдова Г.Н. - М.: Издательство «Скрипторий2003», 2008г.</p> <p>«Аппликация в детском саду»\ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.</p> <p>«Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей»\Лыкова И.А.- М Киселевой Г.Н.,Пономаревой Л.И.- М.:ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>«Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа»\Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий / Куцакова Л.В.- М.:ТЦ Сфера, 2014 г.</p> <p>Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ / Соколова С.В. - СПб.: Детство-Пресс, 2010 г.: Издательский дом «Цветной мир»,2014г.</p>
Физическое развитие				<p>«Подвижные и дидактические игры на прогулке» / Нищева Н.В. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014 г.</p> <p>«Подвижные игры на прогулке» / Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.</p> <p>2015г.;</p> <p>«Утренняя гимнастика в детском саду 5-6 лет» / Харченко Т.Е. - М.:Мозаика-Синтез, 2016 г.;</p> <p>«Бодрящая гимнастика для дошкольников» \ Харченко Т.Е.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015 г.</p> <p>«Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» / Соколова Л.А. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015г.;</p> <p>«Физкультурные занятия с детьми 6 – 7 лет: Пособие для воспитателя дет. сада» / Л.И. Пензулаева. – М.: Просвещение, 1988 г.</p> <p>«Профилактика нарушений осанки у детей (комплект из четырех плакатов с методическим пособием)» / Коновалова Н.Г.</p> <p>«Игры для развития мелкой моторики рук с использованием</p>

				нестандартного оборудования»\ авт.-сост. О.А.Зажигина. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016г.;
--	--	--	--	---

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

*Групповая ячейка* - изолированное помещение, принадлежащее детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи и дневного сна детей), *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). Мебель соответствует росту и возрасту детей, безопасна (прикреплена к стене). Пространство группы организовано в виде условно разграниченных зон – пространств, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в пространствах доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение пространств меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- пространство для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- пространство для игр с песком;
- пространства для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).



В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная *полифункциональная* предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавесы, кубы, стулья.

*Трансформируемость* предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. В старшем дошкольном возрасте начинает меняться психологическая позиция ребенка: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; сюжетно-ролевых играх, режиссерских. Пространство группы «разбивается» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек).

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Планируется включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи каждого ребенка фиксируются рисунками или пиктограммами.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения: метки «Я расту» «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день».

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

ОО «Познавательное развитие»			
Задачи по ФГОС ДО	Пространство группы, где решается задача, где находится большая часть материала для решения	Место в режиме дня для решения данной задачи, перечислить.	Игры и пособия для решения задачи, имеющиеся в группе.

	задачи.		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество и счет</li> <li>- величина</li> <li>- форма</li> <li>- ориентировка в пространстве</li> <li>- ориентировка во времени</li> </ul>	<p>Центр математики. Центр художественно – эстетической деятельности. Игровой центр. «Уголок природы».</p>	<p>Утренняя гимнастика. НОД: ФЭМП и познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность; формирование целостной картины мира; физкультура; рисование; лепка; аппликация; музыка. Индивидуальная работа.</p>	<p>«Считай, двигай, проверяй» волшебный фломастер. «Счёт по осязанию» развиваем, играя. «Всё для счёта» раздаточный материал. «Весёлая математика» д/и. «Весёлая считайка» лото. «Цифры» д/и. «Цифры. Учусь с мультяшками». «Числовые домики». «Форма. Цвет» д/и. «Цвет. Форма. Величина» карточки. «Разноцветные пазлы». «Геометрические формы» дидактические карточки. «Геометрические пазлы». «Сравнение по длине и ширине». «Цветные фигуры» развивающее лото. «Сложи узор» развивающая игра. Игры со счётными палочками. «Цветные счётные палочки Кюизенера». Игры с логическими блоками Дьеныша. «Времена года. Части суток. Дни недели» д/и. «Детям о времени» игра - лото. «Готов ли ты к школе?» тестовые задания по математике. Плакаты.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие психических функций (развитие интересов детей, любознательности и</li> </ul>	<p>Центр знаний. Центр художественно – эстетической деятельности.</p>	<p>ФЭМП и познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность; чтение художественной литературы, развитие связной речи; рисование; лепка; аппликация; индивидуальная работа; свободная деятельность; работа с родителями.</p>	<p>Микроскоп, набор природного материала (камушки, ракушки, крупы, цветной песок, мох, кора и т.д.) «Логика» книга – учимся думать, сравнивать, рассуждать. «Логические таблицы» развивающая игра. «Противоположности» развивающая игра на развитие внимания, речи, памяти. «Предметы и контуры». «Предметы из сюжетов» игра – лото. «Четвёртый лишний» классификация предметов. «Что сначала, что потом?» дидактический материал для развития логики, речи.</p>

<p>познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности) - проектная деятельность (со средней группы)</p>			<p>«Что перепутал художник?» логика, внимание, сообразительность. «Узнай меня» тени персонажей из сказок. «Что лишнее?» д/и. «Угадай-ка». «Ассоциации». «Что к чему». «Опыты и эксперименты» книги, и/игры. Плакаты.</p>
<p>Формирование целостной картины мира - ознакомление с предметным окружением - ознакомление с социальным миром - ознакомление с миром природы</p>	<p>Центр знаний. Игровой центр. Музыкальный центр. Центр художественно – эстетической деятельности.</p>	<p>НОД во время прогулки, во время игровой и самостоятельной деятельности</p>	<p>«Четвёртый лишний. Предметы окружающего мира»; «Четвёртый лишний. Животный и растительный мир» развивающая игра. «Игрушки и узоры» умное домино. Домино: «Окружающий мир. Животные. Фрукты. Геометрические фигуры. Транспорт». Лото: «Животный мир. Мир животных. Двойняшки (дикие и домашние животные). Кто где живёт? Предметы. Профессии». «Почемучка. Простые ответы на сложные вопросы. Кто как устроен. Кто что делает» выпуски 1-4 (ознакомление с окружающим, ознакомление с эволюцией, знакомство с частями тела человека и животных, всестороннее развитие). «Этикет. Формулы вежливости». «Расскажи про детский сад» д/материал. «История России» книга Сергея Шокарева. «Мы живём в России» конспекты занятий Н. Т. Зеленовой. «Москва» д/материал. «Чудесный город» Л. К. Ермолаева. «История Петербурга» развивающая игра – лото. «Прогулки по детскому Петербургу» Ольга Феофанова карта – игра по музейному кварталу. Альбом «Санкт – Петербург» раскрась шедевр. Атлас мира (занятия с наклейками). «Путешествие вокруг Земли» говорящая энциклопедия. «Мы познаём мир» » говорящая энциклопедия.</p>

			Энциклопедия «Весь мир». «Животные нашей планеты» » говорящая энциклопедия. «Народы мира» демонстрационный материал. Плакаты.
--	--	--	--

ОО «Речевое развитие»			
Владение речью как средством общения и культуры;	Центр игры; познавательный исследовательский центр; центр изобразительных искусств; центр развития речи; математический центр; строительный центр; центр Здоровья; логопедический уголок	Утренний приём; игры; предметная деятельность; НОД: «Формирование целостной картины мира», «Чтение художественной литературы. Развитие связной речи», «Познавательная исследовательская и конструктивная деятельность», «Рисование. Лепка. Аппликация»; прогулка; совместная образовательная деятельность фронтально и по подгруппам.	Наборы предметов; репродукции картин; плакаты; «Расскажи про детский сад» д/материал. «История России» книга Сергея Шокарева. «Мы живём в России» конспекты занятий Н. Т. Зеленовой. «Москва» д/материал. «Чудесный город» Л. К. Ермолаева. «История Петербурга» развивающая игра – лото. «Прогулки по детскому Петербургу» Ольга Феофанова карта – игра по музейному кварталу. Альбом «Санкт – Петербург» раскрась шедевр. Атлас мира (занятия с наклейками). «Путешествие вокруг Земли» говорящая энциклопедия. «Мы познаём мир» » говорящая энциклопедия. Энциклопедия «Весь мир». «Животные нашей планеты» » говорящая энциклопедия. «Народы мира» демонстрационный материал. «Этикет. Формулы вежливости»...
Обогащение активного словаря;	Центр игры; познавательный исследовательский центр; центр изобразительных искусств; центр развития речи; математический центр; строительный центр; режиссёрский центр;	НОД: «Формирование целостной картины мира», «Чтение художественной литературы. Развитие связной речи», «ФЭМП и познавательная исследовательская и конструктивная деятельность», «Рисование. Лепка. Аппликация», «Музыка»;	Игры «Волшебный мешочек», «Какое слово повторяется?», «Скажи наоборот», «Какая, какое, какие?», «Четвертый лишний» и т.д. Карточка загадок, пословиц, картинок по темам. «Что сначала, что потом?» дидактический материал для развития логики, речи. «Что перепутал художник?» логика, внимание, сообразительность. «Узнай меня» тени персонажей из сказок.

	центр Здоровья.	коррекционная работа по подгруппам и индивидуально; прогулка; совместная образовательная деятельность фронтально и по подгруппам.	«Почемучка. Простые ответы на сложные вопросы. Кто как устроен. Кто что делает» выпуски 1-4 (развитие речи, всестороннее развитие). Книги. Плакаты.
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;	Центр развития речи (логопедический уголок); центр игры;	НОД: «Чтение художественной литературы. Развитие связной речи»; совместная образовательная деятельность фронтально, по подгруппам индивидуально.	Моделированные схемы для составления рассказов, опорные картинки для пересказа текстов, составление графического плана рассказа, схемы для составления описательных и сравнительных рассказов, грамматика в играх и картинках, разные виды театров; книги.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;	Центр развития речи (логопедический уголок); Музыкальный уголок	НОД: «Развитие связной речи»; индивидуальная работа.	Картинный материал: «Звуки и буквы»; дидактический материал: альбомы 1-4 (Автоматизация свистящих звуков, сонорных звуков, шипящих звуков); «Логопедическое лото». Музыкальные инструменты.
Развитие речевого творчества;	Центр развития речи; Книжный уголок	На протяжении всего дня	Книги; репродукции картин; разные виды театров; ТСО.
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;	Книжный уголок	НОД: «Чтение художественной литературы. Развитие связной речи»; совместная образовательная деятельность фронтально и по подгруппам.	Книги; репродукции картин.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Логопедический уголок	Коррекционный час	Картинный материал для усвоения слоговой структуры слова, картотека игр и упражнений по формированию звуковой стороны речи.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»			
усвоение норм и	Книжный уголок;	НОД.	Дидактические игры соответствующей теме

ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Игровой центр	Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Сюжетно-ролевые и дидактические игры. Познавательные беседы. Театрализации. Музыкальные развлечения. Презентации...	
развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	Книжный уголок. Центр экспериментирования. Игровой центр. Центр изобразительных искусств. Центр строительных и конструктивных игр. Центр музыки.	Чтение художественных произведений. Рассматривание рисунков и фото. Экспериментирование. Театральные постановки. Игры: словесные (направленные на развитие навыков общения), коммуникативные, командные подвижные игры. Слушание музыки	Изготовление атрибутов к соответствующему мероприятию Книга «Этикет. Школа изящных манер». Настольная игра: «Домик настроений». Настольная игра: «Путешествие в мир эмоций». Демонстрационный материал: «В мире эмоций».
становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Раздевалка. Умывальная комната. Уголок «Дежурств». Центр изобразительных искусств. Центр строительных и конструктивных игр	Свободная деятельность. Предметная деятельность. Прогулка. НОД Чтение художественных произведений в режимных моментах	Коврограф: «Что сначала, что потом». Дидактическая игра: «Что хорошо, что плохо». Сюжетно-ролевые, театрализованные игры

<p>развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.</p>	<p>Центр грамотности, Книжный уголок. Центр сюжетно-ролевых игр. Режиссёрский центр.</p>	<p>На протяжении всех видах деятельности.</p>	<p>Звуковая книга: «Мы познаём мир». Звуковая книга: «Путешествие вокруг Земли». Книга: «История России». Книга: «Чудесный город». Книга: «История Петербурга». Карта для детей: «Музеи Санкт – Петербурга». Демонстрационный материал: «Народы мира». Настольно-печатные дидактические игры, соответствующие логопедической тематике.</p>
<p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p>	<p>Центр ИЗО деятельности (рисование, лепка, раскраски) Уголок «Дежурств». Центр строительных и конструктивных игр.</p>	<p>НОД. Свободная деятельность. Прогулка.</p>	<p>Развивающая игра: «Знаю все профессии» 1. Развивающая игра: «Знаю все профессии» 2. Настольная игра: «Профессии». Дидактический материал: «Народные промыслы». Настольная игра: «Народные промыслы». Разные виды конструкторов. Краски: гуашь, акварель, краски для рисования пальчиками, пластилин, различные виды музыкальных инструментов.</p>
<p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Книжный уголок. Центр сюжетно-ролевых игр. Центр ЗДОРОВЬЯ (безопасность: пожарная, в быту, ПДД),</p>	<p>В течение всего дня.</p>	<p>Книга: «Азбука здоровья». Книга: «Тело человека». Книга: «Как сохранить зубы детей здоровыми». Книга: «Безопасность». Книга: «Твоя безопасность. Как себя вести дома и на улице». Цикл занятий по обучению правилам безопасного поведения</p>

			<p>на дороге.  Пособие: «Я не растяпа. – Ох, ушибся! – Ай, обжётся!».  «Лото осторожностей».  Демонстрационные карточки с пояснением: «Это надо знать».  Демонстрационный материал: «Если малыш поранился».  Развивающая игра: «Азбука безопасности».  Дидактические карточки: «Правила противопожарной безопасности».  Настольная развив. игра - лото: «Внимание! Дорога!»  Развивающая игра: «Правила дорожного движения».  Лото: «Водитель – пассажир».  Лото: «Дорожные знаки».  Домино: «Дорожные знаки»  Папки передвижки по ОБЖ.  Иллюстрации по ОБЖ, ПДД.</p>
--	--	--	---

ОО «Физическое развитие»

<p>приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы</p>	<p>Физкультурный центр;  - спортивный зал, оснащенный спортивными комплексами и спортивным инвентарем;  - имеется площадка для подвижных и спортивных игр на улице;</p>	<p>Занятия по физической культуре (НОД), утренняя гимнастика (ежедневно), бодрящая гимнастика (ежедневно), корректирующая гимнастика (3 раза в неделю), физ. минутки (ежедневно), самомассаж (3 раза в неделю), профилактика плоскостопия (3 раза в неделю), пальчиковая гимнастика (3 раза в неделю), дыхательная гимнастика (3 раза в неделю), работа с родителями по профилактике оздоровительных мероприятий (в течение года).</p>	<p>Детский массажный коврик, дорожки спортивные, кольцеброс, обручи, санки, санки-лежанки, клюшки, карточки-модели, ленты, шнур, мячи разных размеров, кегли, скакалки,  Флажки, мишень, «Следы-стопы», мешочки для равновесия.</p>
--	---	--	---



<p>организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</p>			
<p>овладение подвижными играми с правилами; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</p>	Уголок Здоровья,	<p>На физкультурных занятиях, на прогулке, НОД - формирование целостной картины мира (о спорте, о здоровье), разнообразные подвижные игры в течение всего дня</p>	<p>Картотека с подвижными играми, занятия по корригирующей гимнастике, картотека с пальчиковыми играми, картотека с дыхательной гимнастикой и самомассажем, карточки-модели зимних видов спорта, комплекс физкультурных упражнений на год.</p>
<p>становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p>			
<p>становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	Пространство группы	<p>Ежедневное проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий (утренняя гимнастика, физкультминутки на занятиях, подвижные игры и упражнения между занятиями и на прогулке, бодрящая гимнастика после сна, 2 — 3 физкультурных занятия в неделю, 1 — 2 физкультурных досуга в месяц и 1-2 физкультурных праздника в год).</p>	<p>Оборудование физкультурного центра, стенд дежурный в группе, уголок этики и здоровья, игры и пособия по ОБЖ, ПДД, пожарной безопасности.</p>

		<p>Организованная образовательная деятельность.</p> <p>Прогулка.</p> <p>Игры, самостоятельная деятельность</p>	
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>			
<p>Приобщение к искусству (развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;</p>	<p>Центр грамотности;</p> <p>Центр изобразительных искусств и декоративно – прикладного творчества;</p> <p>Центр музыки;</p> <p>книжный уголок</p>	<p>Ритмическая гимнастика.</p> <p>Организованная образовательная деятельность.</p> <p>Прогулка.</p> <p>Игры.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Книги, брошюры, альбомы, плакаты, раскраски.</p> <p>Дидактические игры по сенсорному развитию; музыкальные игрушки по слуховому развитию, книжки о музыкальных инструментов.</p>
<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) реализация самостоятельной творческой деятельности детей</p>	<p>Центр изобразительных искусств и декоративно – прикладного творчества, выставка детских работ</p>	<p>НОД.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Пособия: «Цвет, форма, величина. Звуковые книги: «Формы», «Цвета». Дидактический материал: «Что перепутал художник?», «Предметы и контуры», «Предметы окружающего мира», «Предметы из сюжетов», «Сложи картинку», «Загадочные животные» (развитие зрительного восприятия), «Народные промыслы», «Чудо узоры», «Что из чего сделано», познавательная игра – лото на закрепление знаний о форме, цвете и величине «Волшебные коробочки», развивающая игра «Четвёртый лишний»,</p> <p>Различные изобразительные материалы, палитры.</p> <p>Оформление стендов, лестничной площадки, выставки детских работ.</p>

Конструктивно-модельная деятельность реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Строительно – конструкторский центр.	НОД. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей.	Разные виды конструкторов и строительного материала, пазлы, дидактические игрушки и пособия для развития мелкой моторики, бумага разных видов. Модули, природные материалы.
Музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Центр музыки.	НОД. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей.	Аудио аппаратура, аудио записи, шумовые инструменты, музыкальные инструменты-имитаторы, шапочки – маски, разные виды театра, атрибуты для музыкально-ритмических движений, игра-лото «Кто кричит, что звучит?», д/и «Узнай, что звучит?».
<p>Вывод: В подготовительной группе компенсирующей направленности «Улыбка» созданы условия для развития задатков и способностей воспитанников. Актуально запланировано пополнение предметно – развивающего пространства методическими пособиями для наглядного формирования представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов; формирования умения различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p>Необходимо пополнить образцы для конструктивно – модельной деятельности, пополнить центр музыки дидактическими играми.</p>			

### 3.5. Использование современных образовательных (педагогических) технологий (СОТ).

В современной педагогике существует постоянный активный поиск путей совершенствования и оптимизации процесса обучения и развития детей на разных возрастных этапах и в различных образовательных условиях, которые характерны для детей с особыми образовательными потребностями. Одним из таких путей является использование СОТ. Положительное влияние такого использования СОТ на результат коррекционной работы и образовательного процесса в целом является неоспоримым фактом.

Образовательная технология - это совокупность специальных форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, выстроенная в определенной последовательности, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых дидактических принципов, направленная на достижение конкретного результата обучения в соответствии с требованиями ФГОС.

Технология - это система, охватывающая все аспекты образовательного процесса: его цели, содержание, формы, методы и средства. Все они

связаны, взаимозависимы и взаимообусловлены.

Технология предполагает четко выраженные шаги (технологические операции, приемы), каждый из которых имеет свою цель, задачи, содержание, деятельность, результат. Наряду с термином «педагогические технологии» используется термин «образовательные технологии».

Выбранные СОТ применяются на индивидуальных и подгрупповых занятиях, а также могут быть адаптированы и используются в игровой и самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности с детьми и режимных моментах.

№п/п	Современные образовательные технологии (СОТ)	Цель, где применяются(описание)	Что применяется, когда планируется
1.	Информационно - коммуникационные технологии	<p>Цель: Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ, Сформировать основы информационной культуры его личности, Идти в ногу со временем, использование ИКТ при организации воспитательно- образовательного процесса с детьми;</p> <p>использование ИКТ в процессе взаимодействия ДОУ (педагога) с родителями</p> <p>использование ИКТ в процессе и организации методической работы :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, групп, кабинетов (сканирование, Интернет, принтер, презентации);</li> <li>- подбор дополнительного материала из различных источников к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий;</li> <li>- обмен опытом;</li> <li>- создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми;</li> <li>- использование цифровой фотоаппаратуры и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование мультимедийной презентаций (на занятиях, мероприятиях) 1-2 раза в месяц;</li> <li>- применение аудио и видеотехники для разнообразия познавательной деятельности в НОД – 2-3 раза в неделю;</li> <li>- использование компьютера в делопроизводстве ДОУ, создании различных баз данных постоянно по мере необходимости);</li> <li>- создание электронной почты, ведение сайта ДОУ(по мере необходимости)</li> </ul>

		<p>программ редактирования фотографий редактировать и демонстрировать их;</p> <p>- использование видеокамеры и соответствующих программ (способ для просмотра, хранения и предоставления для общего доступа всего видеоматериала, можно быстро создать фильмы, добавив к видео титры, переходы между сценами, фоновую музыку или наложение голоса);</p>	
2.	Здоровье технологии	<p>сберегающие</p> <p>Цель: Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.</p> <p>Технологии сохранения и стимулирования здоровья.</p> <p>динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.)</p> <p>подвижные и спортивные игры</p> <p>релаксация</p> <p>Технологии обучения здоровому образу жизни.</p> <p>утренняя гимнастика</p> <p>физкультурные занятия</p> <p>точечный массаж (самомассаж)</p> <p>спортивные развлечения, праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>СМИ (ситуативные малые игры – ролевая подражательная имитационная игра)</p> <p>Коррекционные технологии.</p> <p>технология коррекции поведения</p> <p>технологии музыкального воздействия</p> <p>воздействие сказкой</p> <p>фонетическая ритмика</p>	<p>Ежедневно:</p> <p>утренняя гимнастика;</p> <p>бодрящая гимнастика;</p> <p>гимнастика для глаз;</p> <p>самомассаж;</p> <p>пальчиковая гимнастика;</p> <p>корректирующая гимнастика</p> <p>По согласованию с логопедом:</p> <p>Артикуляционная гимнастика – ежедневно на индивидуальных занятиях в цикле работы по коррекции нарушений звукопроизношения.</p> <p>Дыхательная гимнастика – 1 раз в неделю на подгрупповых занятиях, 1-2 раза в неделю на индивидуальных занятиях в зависимости от результатов диагностики общих речевых навыков.</p> <p>Пальчиковая гимнастика – 1-2 раза в неделю на подгрупповых занятиях с опорой на планирование по лексическим темам.</p> <p>Гимнастика для глаз – 1 раз в неделю на подгрупповых занятиях.</p> <p>По мере необходимости и 1 раз в неделю:</p> <p>беседа о профилактиках заболеваний;</p>

			выставка книжек-предвижек консультация в виде статьи на сайте группы о профилактике и предупреждения соматического состояния здоровья детей
3.	Игровые технологии	<p>Игровая технология в обучении призвана сочетать элементы игры и ученья. Игровым технологиям присущи следующие особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободная развивающая деятельность ( она возникает по желанию ребёнка, ради удовольствия от процесса деятельности);</li> <li>- творческий характер деятельности (ребёнок импровизирует в игре);</li> <li>- эмоциональная приподнятость деятельности (опирается на чувственную основу природы игры и эмоциональные переживания ребёнка).</li> </ul> <p>а) использование игровых технологий с детьми для развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевого развития включающего владению речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащения активного словаря;</li> <li>- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развития речевого творчества;</li> <li>- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- художественно-эстетического развития;</li> <li>- физического развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игровые проблемные ситуации</li> </ul> <p>-использование технологии деятельностного метода «Ситуация»</p> <p>Тематический «сезонный» КВЕСТ – 2 раза в год.</p>
4.	Технология проектной	Развитие и обогащение социально-личностного	- создание и использование

	деятельности	<p>опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p> <p>а) использование проектной деятельности с воспитанниками;</p> <p>б) использование проектной деятельности с родителями;</p>	<p>долгосрочного проекта «Мой детский сад» через непосредственно образовательную деятельность, экскурсии, беседы, игры, презентации и т.д.</p> <p>- совместные мероприятия, посвященные показу результатов и достижений детей в проектной деятельности</p>
5.	Технология исследовательской деятельности	<p>Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.</p> <p>Надо отметить, что применение проектных и исследовательских технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации или проводя эксперименты.</p> <p>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эвристические беседы;</li> <li>- постановка и решение вопросов проблемного характера;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);</li> <li>- опыты;</li> <li>- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;</li> <li>- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы</li> </ul>	<p>Содержание познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Опыты (экспериментирование).</p> <p>Состояние и превращение вещества.</p> <p>Движение воздуха, воды.</p> <p>Свойства почвы и минералов.</p> <p>Условия жизни растений.</p> <p>Коллекционирование (классификационная работа) .</p> <p>Виды растений.</p> <p>Виды животных.</p> <p>Виды строительных сооружений.</p> <p>Виды транспорта.</p> <p>Виды профессий.</p> <p>Путешествие по карте.</p> <p>Стороны света.</p> <p>Рельефы местности.</p> <p>Природные ландшафты и их обитатели.</p> <p>Части света, их природные и культурные «метки» - символы.</p>

		<p>природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подражание голосам и звукам природы;</li> <li>- использование художественного слова;</li> <li>- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;</li> <li>- трудовые поручения, действия.</li> </ul>	<p>Путешествие по «реке времени»          Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет — пирамиды).          История жилища и благоустройства.</p>
	Технология нетрадиционных техник рисования	<p>Развитие у дошкольников художественного творчества и активизации творческого потенциала через нетрадиционные техники рисования.          С детьми в начале года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отпечатки-картинки</li> <li>-печать пластилином</li> <li>-масляная пастель + акварель</li> <li>-отпечатки листьев</li> <li>-рисунки из ладошки</li> <li>-рисование ватными палочками</li> <li>-волшебные ниточки</li> <li>- монотипия.</li> </ul> <p>А дальше можно освоить более сложные техники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисование мыльными пузырями</li> <li>-рисование мятой бумагой</li> <li>-рисование солью</li> <li>-кляксография</li> <li>-пластилинография</li> <li>- граттаж</li> </ul>	<p>Планируется применение на занятиях по рисованию, лепке и во 2й половине дня.          По согласованию с логопедом:          1.Рисование на манке.          2.Выкладывание изображений из разных материалов (зерен, камушков...)          Планируется использовать 1 раз в неделю на подгрупповых занятиях, по мере необходимости в индивидуальной работе с детьми.</p>
	Технология развивающего обучения	<p>Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников, обучающихся путём использования их</p>	<p>В процессе развивающего обучения с детьми планируется регулярное использование развивающих игр Воскобовича, Дьенеша, Кюизенера на занятиях по ФЭМП 2 раза в неделю и в</p>



		<p>потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое. Развивающая среда ДОУ, программы ДОУ. Идея развивающего обучения состоит в том, что обучение должно быть опережающим развитием ребенка, основой развивающего обучения является ребенок, знания выступают как средства развития ребенка. Развивающее обучение то, которое идет впереди развития.</p>	<p>свободное для игр время.</p> <p>Мнемотехника.</p> <p>Планируется применять 1-2 раза в месяц на подгрупповых занятиях, преимущественно посвященных развитию связной речи по согласованию с логопедом.</p>
--	--	---	---