

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 15 Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
ГБДОУ детский сад № 15
Московского района Санкт-Петербурга
Протокол № 2 от 29.09.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № от 29.09.2023г.
Заведующий ГБДОУ детский сад №15
Московского района Санкт-Петербурга
_____ / О.П.НАХОЦКАЯ

Дополнительная общеразвивающая программа

«Музыкальная студия «Карамельки»

Срок освоения: 8 месяцев
Возраст учащихся: 5-7 лет

Разработчик:
Соронина Александра Вячеславовна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Программа «Музыкальная студия «Карамелька» - это нейроигры, ритм, движение, которые представляет собой комплекс занятий и упражнений, способствующий повышению умственной работоспособности, оптимизацию интеллектуальных процессов (внимание, память, мышление, воображение) и активизацию энергетического потенциала.

Для успешного развития и обучения ребёнка одним из основных условий является полноценное развитие межполушарного взаимодействия, этому способствуют регулярное использование музыкальных нейроигр и упражнений.

Адресат ДОП

Программа «Музыкальная студия «Карамелька» рассчитана на работу с детьми в возрасте от 5 до 7 лет.

Уровень освоения ДОП – общекультурный.

Объем и срок освоения ДОП

Срок освоения	Объем освоения	Режим занятий
8 месяцев	30 часов	1 раз в неделю по 30 минут

Цель программы – развитие у детей старшего дошкольного возраста музыкального ритма через музыкальные нейроигры и упражнения

Задачи программы

Нейроигры – это специальные игровые комплексы, помогающие решить ребёнку следующие задачи:

- Учить ребёнка чувствовать пространство и свое тело;
- Развивать зрительно-моторную координацию (глаз-рука);
- Формировать правильное взаимодействие ног и рук;
- Учить ребёнка последовательно выполнять действия;
- Развивать слуховое и зрительное внимание.
- Повысить интерес ребёнка к занятиям, побудить его фантазию.

Планируемые результаты

В результате освоения программы предполагается достижение следующих результатов.

Дети научатся использовать простые приемы самовыражения.

Освоят приемы развития памяти, внимания, творческого воображения.

Получат представление о связи движения с музыкой.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Язык реализации программы - государственный язык Российской Федерации (русский язык).

Форма обучения – очная.

Особенности реализации ДОП: программа реализуется с октября по май.

Особенности организации образовательного процесса

Нейропсихологические игры и упражнения развивают и корректируют механизмы мозговой деятельности ребенка. Их воздействие имеет как немедленный, так и накапливающий эффект, который способствует повышению умственной работоспособности, оптимизирует интеллектуальные процессы (внимание, память, мышление, воображение) и активизирует его

энергетический потенциал.

Каким детям необходимы нейроигры?

- если ребёнок гиперактивный, «не слышит» взрослых, на замечания не реагирует или, наоборот, чересчур медлительный и пассивный;
- заметна эмоциональная нестабильность, резкие перепады настроения;
- есть синдром дефицита внимания;
- постоянно путает «лево» и «право», сезоны, жалуется на память;
- плохо ориентируется в пространстве, не может скоординировать движения;
- быстро переключается с одного действия на другое;
- присутствуют навязчивые движения (почёсывания, рисует/пишет с высунутым языком, грызёт ногти и т. д.) ;
- быстро утомляется, не может сосредоточиться на задании, тяжело осваивает чтение, грамоту и счёт;
- есть проблемы с речью разной сложности;
- наблюдается слабая познавательная деятельность;
- плохо развита мелкая и общая моторика и т. д.

Преимущества использования нейроигр:

- игровая форма обучения;
- эмоциональная привлекательность;
- многофункциональность;
- автоматизация звуков в сочетании с двигательной активностью, а не статичное выполнение заданий только за столом;
- формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных интересов;
- формирование партнерского взаимодействия между ребенком и педагогом;
- активизация работы с родителями, повышение компетентности родителей в коррекционно-развивающем процессе.

Если нейроигру соединить с музыкой, то она будет еще эффективней и увлекательней. Ведь музыка считается способом эффективной коррекционной помощи.

Высокая эмоциональность музыкального воздействия и взаимодействия облегчает установление контакта с ребенком, позволяет легче заинтересовать его совместной игрой и включить в предлагаемую деятельность. Ритм – обязательная составляющая музыки – служит источником тонизирования и структурирует активность ребенка, дает ему опору временной организации поведения. Разнообразие способов действия с музыкальными инструментами и голосовых контактов открывают возможности взаимодействия с ребенком, который в других условиях не проявляет имеющихся способностей.

Игра на любом музыкальном инструменте требует точных движений и согласованной работы рук. Поэтому она может способствовать развитию моторики ребенка. Она может являться специфической функциональной системой, развитие которой в ходе музыкальных занятий может по-разному влиять на когнитивные функции детей.

Занятия музыкой могут способствовать также развитию пространственных функций. Большинство музыкальных инструментов могут задавать возможность пространственных координат: «ближе-дальше», «верх-низ», «право-лево». Кроме того, любая музыка - некоторая заданная последовательность во времени, а в гармонических созвучиях отражаются законы пропорции. Таким образом, можно предположить, что занятия музыкой сами по себе, безотносительно к специфике тех или иных музыкальных инструментов, способствуют формированию пространственных функций.

Система упражнений с нейрокоррекционными взаимодействиями способствует положительной динамике, повышается работоспособность, формируется самоконтроль.

Таким образом, использование нейроигр и приемов способствует преодолению и коррекции имеющихся у детей нарушений: интеллектуальных, речевых, двигательных, поведенческих расстройств и созданию базы для успешного преодоления психоречевых нарушений, даёт возможность педагогам более качественно вести свою работу.

Условия набора в коллектив

На обучение по программе принимаются все желающие, без наличия базовых знаний в

данной предметной области.

Условия формирования групп – разновозрастные.

Количество обучающихся в группе – не менее 15 человек.

Форма организации занятий – аудиторная.

Формы проведения занятий: учебное занятие.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- фронтальная – работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач.

Материально-техническое оснащение ДОП:

- наличие помещения, оборудованного зеркалами - 1;
- музыкальный инструмент (фортепиано) - 1;
- комплект аудиовоспроизводящей аппаратуры (ноутбук, колонки) -1.

Кадровое обеспечение ДОП: программа реализуется педагогом дополнительного образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Игры с обручами	4	0,5	3,5	Наблюдение, анализ, рефлексия
2.	Знакомство и карточками «Яша»	3	0,5	2,5	
3.	Бодиперкуссия	4	0,5	3,5	
	Игры со стаканчиками	3	0,5	2,5	
4.	Игры с клавишами (+карточки)	4	0,5	3,5	
	Ритмические карточки (птички и пр.)	4	0,5	3,5	
	Игра на нейроложках	4	0,5	3,5	
	Упражнения с необычными материалами (резинка и пр.)	3	0,5	2,5	
5.	Итоговое занятие	1		1	Открытое занятие
	Всего	30	4	26	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения, группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
			30	30	30	1 раз в неделю по 30 минут

Календарно-тематическое планирование

За весь курс освоение программы дети освоят следующие игры и упражнения.

Месяц изучения	Название направления
Октябрь	Игры с обручами
Ноябрь	Знакомство и карточками «Яша»
Декабрь	Бодиперкуссия
Январь	Игры со стаканчиками
Февраль	Игры с клавишами (+карточки)
Март	Ритмические карточки (птички и пр.)
Апрель	Игра на нейроролках
Май	Упражнения с необычными материалами (резинка и пр.)