

## **Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя групп компенсирующей направленности Сорониной Александры Вячеславовны.**

Рабочая программа музыкального руководителя рассчитана на возрастную категорию детей от 4 до 7 лет и описывает систему работы по музыкальному развитию детей компенсирующих групп «Солнышко» (с 5 до 7 лет), «Улыбка» (с 6 до 7 лет), «Радуга» (с 5 до 6 лет), «Звездочка» (с 4 до 6 лет), «Пчелка» (с 4 до 5 лет) в 2023-2024 учебном году. Рабочая программа построена на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №15 Московского района Санкт-Петербурга, по содержанию на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения РФ № 1022 от 24.11.2022г.), Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»).

Интегрирует с парциальной программы «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. Программа ориентирована на дошкольников с тяжелым нарушением речи.

Программа включает в себя следующие разделы:

- «Восприятие музыки»;
- «Пение»;
- «Музыкально-ритмические движения»;
- «Игра на детских музыкальных инструментах»
- «Творчество»

Цель программы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития:

- развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
- развитие внимания
- развитие чувства ритма
- развитие индивидуальных музыкальных способностей

3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах)

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Развивать внимание, память, мышление, воображение средствами музыкальной выразительности.

7. Развивать мелкую моторику, координацию движений и умение ориентироваться в пространстве.

8. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.

9. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.